

**СВЯТОВИДЕЦ
ИСТОРИИ
БРЯНСКОЙ**

с. 4



**ТАЛАНТ
ОШИБКИ
ИСПРАВЛЯТЬ**

с. 16



**УЛЕТНАЯ
ПРЕМЬЕРА**

с. 18

ТВ



БРЯНСКИЙ РАБОЧИЙ

НАШ САЙТ
БРЯНСКИЙ-РАБОЧИЙ.РФ

Подписка-2017

ОСТАВАЙТЕСЬ С НАМИ!

Дорогие друзья, продолжается подписка на «Брянский рабочий» на 1-е полугодие 2017 года.

Нашу газету можно выписать во всех почтовых отделениях связи области:

- на 6 месяцев – за 339 руб. 54 коп.;
- на 3 месяца – 169 руб. 77 коп.;
- на 1 месяц – 56 руб. 59 коп.

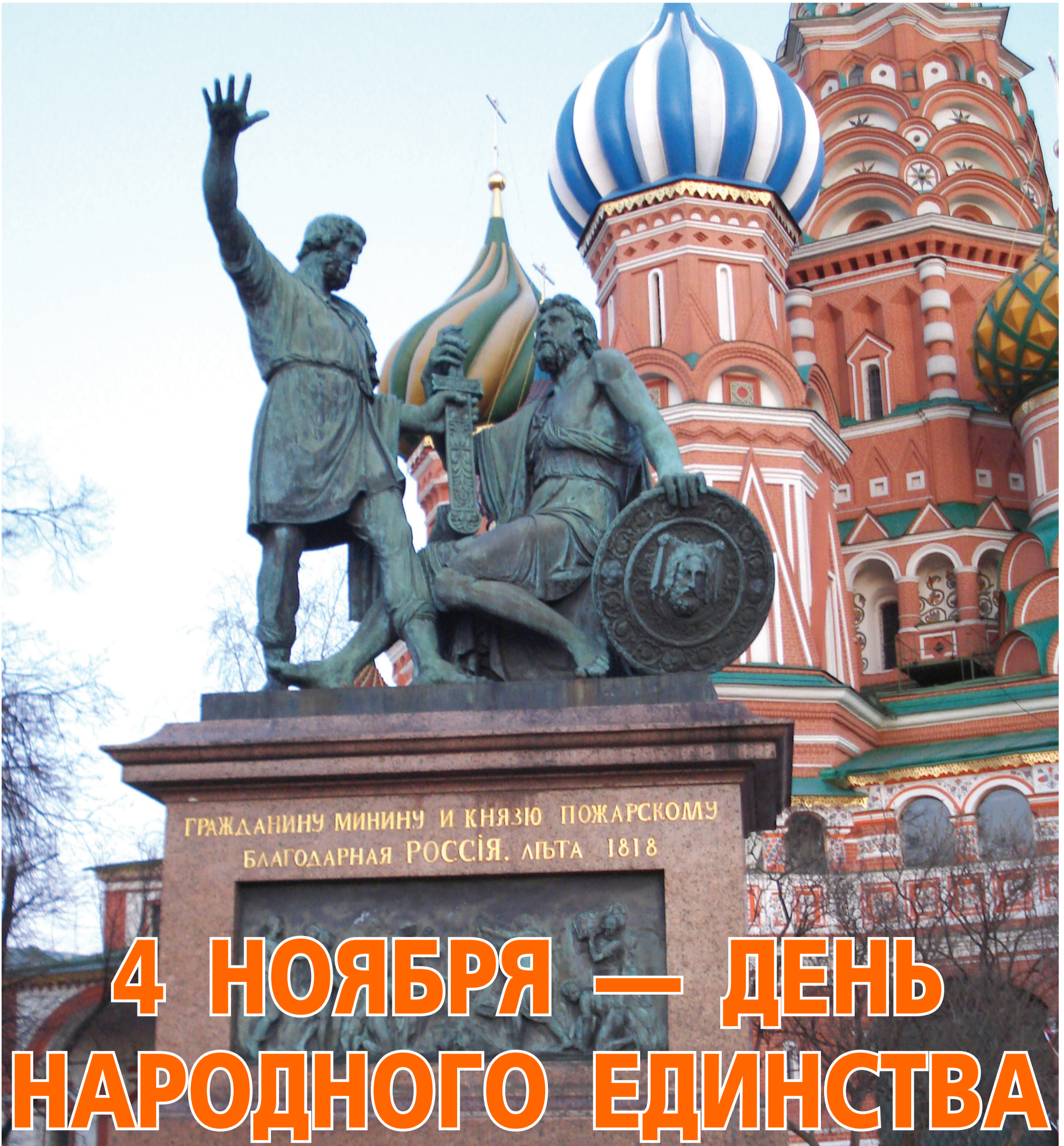
Индекс газеты – П1942

№ 44 (21.715)

3

НОЯБРЯ 2016 г.

Цена свободная



ГРАЖДАНИНУ МИНИНУ И КНЯЗЮ ПОЖАРСКОМУ
БЛАГОДАРНАЯ РОССИЯ. ЛЬТА 1818

**4 НОЯБРЯ — ДЕНЬ
НАРОДНОГО ЕДИНСТВА**

Поздравляем!

Дорогие земляки!
Примите самые искренние
и сердечные поздравления
с ДНЕМ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА!

В этот день мы вспоминаем события 1612 года, когда народное ополчение под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободило Москву от иноземных захватчиков.

Этот праздник стал неотъемлемой частью российской истории, олицетворением сплоченности народа, символом беззаветной преданности Отечеству.

Сегодня, когда страна уверенно идет вперед по пути укрепления российской государственности, развития гражданского общества, экономического и социального строительства, особенно важно сохранять народное единство и верность многовековым традициям для приумножения мощи и величия нашей Родины.

Пусть этот праздник служит примером патриотизма, добрым стимулом для созидательной деятельности во имя процветания Брянской области и России!

В этот праздничный день желаем вам здоровья, благополучия, мира и всего самого доброго!

А.В. БОГОМАЗ,
губернатор Брянской области;
В.И. ПОПКОВ,
председатель Брянской областной Думы;
Л.М. СОЛОМАТИН,
главный федеральный инспектор
по Брянской области.

Коротко

РОССИИ ЧАСТИЦА

4 ноября Брянская область вместе со всей страной отмечает День народного единства.

Основные торжества развернутся в областном центре. В 12.00 на бульваре Ю.А. Гагарина состоится митинг-концерт «В единстве — наша сила!» с участием ансамбля русской песни «Бабкины внуки». В 13.00 в областном театре драмы национальные коллективы выступят с праздничной концертной программы. Праздничные мероприятия пройдут в районах.

4 ноября — день Казанской иконы Божией Матери. Митрополит Брянский и Севский Александр возглавит божественную литургию и крестный ход в Свято-Троицком кафедральном соборе. Торжественное богослужение начнется в девять часов утра.

С 3 по 6 ноября портал stenaiprznaniy.rf проводит Всероссийскую акцию «Я — часть единения».

Как сообщают авторы проекта, любой желающий сможет посетить портал и поздравить соотечественников с Днем народного единства.

Почта России

В ПРАЗДНИЧНОМ РЕЖИМЕ

В связи с празднованием Дня народного единства изменится график работы отделений Почты России.

Накануне государственного праздника, 3 ноября рабочий день сократят на один час. 4 ноября — выходной. Доставка почтовых отправлений, периодических печатных изданий и выемка письменной корреспонденции из почтовых ящиков осуществляться не будет. 5 ноября почтовые отделения будут работать по установленному графику, а 6 ноября по воскресному.

Содружество

БЕЗ ГРАНИЦ

В Брянской областной библиотеке им. Тютчева открылся уголок сербской литературы. Соглашение об этом подписали 26 октября директор библиотеки Светлана Дедюля и научный сотрудник Института политических исследований в Белграде, автор книг о России, Украине и Евразийском союзе Зоран Милошевич (на фото).

Среди почетных гостей на мероприятии присутствовали депутат Скупщины Сербии, директор Центра геостратегических исследований Драгана Трифкович и профессор университета в Баниа-Луке Драго Тешанович.



Состоялся круглый стол «Важность геополитического выбора стран Восточной Европы и постсоветского пространства в современных реалиях». Обсуждались вопросы сотрудничества и развития связей в области культуры и образования между Брянской областью и Республикой Сербия, сообщает сайт областной библиотеки.

В правительстве области

НА ЯЗЫКЕ ДРУЖБЫ

26 октября Александр Богомаз принял участие в работе совета глав субъектов РФ при МИДе России. Он единственный из губернаторов ЦФО включен в это объединение по инициативе полномочного представителя Президента РФ Александра Беглова.

Открывая заседание совета, министр Сергей Лавров сказал, что субъекты Федерации и региональные вузы активно вовлекаются в процессы поддержки русского языка и российского образования. Он подчеркнул, что на государственном уровне приветствуются усилия по установлению отношений с зарубежными вузами, участию в сетевых университетах СНГ и ШОС, развитию приграничного гуманитарного взаимодействия.

Александр Богомаз поделился с собравшимися опытом работы в этом направлении. Ведь наша область приграничная. В вузах региона учится более 1,5 тысячи

студентов из Беларуси, Молдовы, Украины.

О качестве образования можно судить прежде всего по выпускникам, которые укрепляют положительный образ России, ее культуры и образования. Так, например, в 2015 году филологический факультет БГУ окончили с отличием ребята, направленные на обучение Министерством образования и науки Республики Молдова. И таких примеров множество. Выпускники брянских вузов работают на высоких государственных постах в странах ближнего и дальнего зарубежья.

На базе БГУ им. академика И.Г. Петровского создан и функционирует Центр славяноведения. С целью укрепления языковой и межкультурной коммуникации осуществляются студенческие обмены в форме краткосрочных стажировок в вузах Польши, Болгарии, Словении. Брянский госуниверситет в последние годы принимает

также студентов из Люблинского университета им. Марии Склодовской-Кюри (Польша) на долгосрочные (до полугодя) научно-образовательные стажировки по русскому языку, так называемое включенное обучение. Особое внимание в регионе уделено адаптации трудовых мигрантов из СНГ. С 2012 года на базе БГУ работает центр тестирования иностранных граждан.

Учитывая важность и необходимость укрепления и продвижения русского языка на приграничном пространстве, в 2015 году была проведена международная научная конференция «Русский язык — основа межнационального общения». Тема — сохранение русского языка как средства межнационального общения на постсоветском пространстве.

В итоговый документ включено предложение Александра Богомаза, в котором Минобрнауки России рекомендовано рассмотреть возможность открытия новой специальности «Русский язык как иностранный» в вузах СНГ и ШОС и выделить под нее бюджетные места.

Кадры

НОВОЕ НАЗНАЧЕНИЕ

Начальник УФСИН России по Брянской области полковник внутренней службы Сергей Мороз назначен начальником УФСИН Москвы. Указ об этом был подписан Президентом России Владимиром Путиным.

Брянское управление ФСИН Сергей Мороз возглавил летом 2008 года. В октябре 2013 года его временно назначили начальником Краснодарского управления федеральной службы исполнения наказаний, перевод Мороза официально связывали с подготовкой и проведением Олимпиады в Сочи.

В Брянск Мороз вернулся летом 2014 года с почетной грамотой от краснодарского губернатора Ткачева,

который оценил усилия полковника по «сохранению стабильной обстановки в подчинённых подразделениях».

Очевидно, что теперь успехи Мороза на профессиональном поприще заметили и в руководстве ФСИН, назначив его руководить столичным подразделением служб исполнения наказаний.

Полковник Александр Будник возглавил УМВД по Томской области. Он родился в 1966 году в Брянской области и на родине начал карьеру. Затем прошел путь от оперуполномоченного ЯНАО до заместителя начальника УМВД России по Ярославской области.

Конференция

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ РЕСУРС

28 октября на базе областной библиотеки им. Ф.И. Тютчева при содействии Министерства культуры РФ и некоммерческого фонда поддержки книгоиздания, образования и новых информационных технологий «Пушкинская библиотека» состоялась региональная научно-практическая конференция «Историко-культурное наследие Брянского края: мультимедийный ресурс на краеведческом портале».

Ученые-краеведы, сотрудники библиотек, архивов, музеев, учреждений образования и СМИ из девяти российских регионов, белорусского Гомеля и Луганска (ЛНР) обсудили формирование и развитие

виртуальных музеев, а также наиболее перспективные мультимедийные формы подачи краеведческих материалов.

Конференция открылась пленарным заседанием, с приветствием к участникам обратился зам. губернатора Александр Коробко, подчеркнувший важность мультимедийных ресурсов, создаваемых библиотеками, для воспитания молодежи и продвижения знаний о Брянском крае. Вела пленарное заседание директор областной библиотеки Светлана Дедюля, вице-президент РБА, заслуженный работник культуры. Прозвучали доклады, посвященные библиотечным ресурсам Брянщины, Гомеля, Луганска,

Смоленска, Белгорода. Завершилась первая часть конференции докладом доктора исторических наук, профессора БГУ Александра Дубровского, который рассказал о проблемах и перспективах развития краеведческой науки на Брянщине.

Далее работа конференции продолжилась по секциям: «Краеведение в мультимедийном пространстве: опыт создания и продвижения ресурсов», «Библиотеки, музеи, архивы: особенности подхода к сохранению, обработке и продвижению краеведческой информации», «Краеведческие ресурсы: от создателя к пользователю», «Локальная история: создание и использование видеоресурсов».

Белорусское землячество

ОДНА ЗЕМЛЯ, ОДНА СУДЬБА

28 октября во Дворце культуры железнодорожников торжественно отметили 10-летие областной общественной организации «Белорусское землячество на Брянщине».

Современная Брянская область — динамично развивающийся регион с богатыми культурными традициями, стабильной межнациональной обстановкой, развитым гражданским обществом. В

этом есть заслуга и белорусской общины. Областные правительство и Дума придают большое значение сотрудничеству с белорусским землячеством.

Поздравить «Белорусское землячество» с праздником пришли заместитель губернатора Александр Коробко, зам. председателя областной Думы Анатолий Бугаев, руководители районных администраций Брянска,

представители общественных и молодежных организаций.

— Белорусское землячество в Брянске имеет ряд традиций, которые его отличают от землячества в других городах. Активно ведется патриотическая работа, тем более что Брянщину и Беларусь объединяло партизанское движение. Особое значение мы придаем и торгово-экономическим отно-

шениям. Свидетельство тому прошедшие совсем недавно экономические форумы. Приятно, что белорусы, проживающие на территории Брянской области, активно содействуют укреплению дружеских связей, — отметил, обращаясь к участникам мероприятия, руководитель отделения посольства Республики Беларусь в Смоленске Чеслав Шульга.

Продолжился праздничный вечер выступлением творческих коллективов.

Турнир

ЗОЛОТОЙ ВКЛАД

В открытом турнире по самбо, посвященном памяти погибших при выполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел Брянской области, за призы боролись команды из Смоленска, Рославля, Воронежа, Калуги. Брянщину представляли ребята из спортшкол «Торпедо», «Сталь», «Луч», а также из Почепы и Глинищева.

Начальник УМВД России по Брянской области генерал-майор полиции Валентин Кузьмин отметил, что мемориальные соревнования проводятся на Брянской земле с 2012 года и уже стали традицией. Со словами приветствия к борцам обратились зам. губернатора Сергей Сергеев, на-

чальник Управления Федеральной службы войск национальной гвардии РФ по Брянской области полковник полиции Константин Обушев, председатель правления регионального отделения благотворительного фонда «Ветеран МВД России» Сергей Мисютин. Почетными гостями соревнований стали родственники погибших стражей порядка. Их память почтили минутой молчания.

Наши борцы показали отличные результаты. Так, в весовой категории до 48 кг золото завоевал представитель брянской СДЮСШОР по борьбе Артем Костин. На высшую ступеньку пьедестала поднялись также его одно-



ников (до 56 кг), Александр Харланов (до 60 кг), Роман Самородов (до 65 кг). Победу праздновал борец Кирилл Лютов из Глинищева (до 87 кг). Кста-

ти, 2-е место в этой же весовой категории занял Константин Голубев – воспитанник тренера-полицейского Сергея Макринского. В весовой



категории свыше 87 кг чемпионом стал спортсмен Павел Кухтин (СДЮСШОР по борьбе).

В командном зачете первенствовала Брянская

спортшкола олимпийского резерва по борьбе. Вторыми стали самбисты из Смоленска, третье место – у ДЮСШ «Торпедо» (Брянск).

Поздравляю с днем рождения Виктора Семеновича СОННЫХ!

Желаю здоровья, оптимизма, хорошего настроения.

Благодарю за ответственную и созидательную работу.

Желаю успехов в реализации новых проектов.

Наталья ЧЕБОТАРЕВА.



Конкурс

ОЛИМПИАДА ВОЗМОЖНОСТЕЙ

В Брянске прошел отборочный этап национального чемпионата профмастерства среди людей с ограниченными возможностями «Абилимпикс-2016».

За звание лучшего в своих компетенциях боролись повара, штукатуры, сетевые администраторы и программисты. Среди студентов первое место завоевал Денис Кирик из строительного колледжа имени Жуковского. Лидером среди моло-

дых спецов стал штукатур-плиточник Алексей Харлапов. Один из них будет представлять нашу область на всероссийском этапе конкурса, который пройдет в ноябре в столице.

Название чемпионата – сокращение от английского Olympics of Abilities, «олимпиада возможностей». «Абилимпикс» появился в 70-х годах прошлого века в Японии. Победители завоевывали награды и возможность получить хорошую

работу. Ныне «Абилимпикс» – международное некоммерческое движение, которое меняет отношение общества к трудоустройству людей с ограниченными возможностями, мотивирует инвалидов на получение перспективной и востребованной специальности, способствует их социальной адаптации. Конкурсы смогли показать людям с инвалидностью, что у них есть будущее.

Олег КОЧКИН.

Признание ШКОЛА ИСКУССТВ НА ВЫСОТЕ

Заместитель министра культуры РФ В. В. Аристархов вручил награду руководителю образцового ансамбля танца «Лукоморье» Маргарите Чернавской из школы искусств им. Николаевой. Это же учебное заведение (директор Е. Денбовецкая) отмечено за высокие достижения в учебной, конкурсной и творческой деятельности. Школа стала лауреатом конкурса «50 лучших школ искусств». А Маргарита Чернавская – лучшим педагогом ДШИ.

24–25 октября в Москве департамент образования и науки Министерства культуры РФ подвел итоги мегапроекта «Одаренные дети и молодежь». В рамках творческого мероприятия прошли общероссийская конференция «Концепция устойчивого развития детских школ искусств: многообразие и эффективность», круглый стол руководителей образовательных учреждений сферы культуры и искусства с директором департамента образования и науки Минкультуры А. Аракеловой, мастер-классы ведущих педагогов музыкального, хореографического и изобразительного искусства, сообщает пресс-служба правительства области.

Дебют



Стихи Валентина Динабургского, Марины Юницкой, Ильи Швеца о родном крае прозвучали в областной библиотеке им. Тютчева. Исполняли их, правда, не обычные декламаторы, а воспитанники детских садов.

СЛОВО О РОДИНЕ

Конкурс проходит в нашем регионе уже в четвертый раз. В этом году в нем участвуют 27 дошколят. Жюри предстояло выбрать из них самых оригинальных, артистичных и искренних исполнителей. Малыши старались от души, проявив бездну обаяния. Многие выступали в сценических костюмах, сшитых родителями. Папы и мамы, к слову, пришли поддержать юных чтецов, впервые выступавших перед такой большой аудиторией. Все участники конкурса и его победители получили почетные грамоты и подарки, в том числе самые маленькие чтецы 4-летние Глеб Марченков и Илона Лескова из Брянска.

Олег КОЧКИН.
Фото автора.

Хорошая новость ГРАНТ ДЛЯ «МЕЧТЫ»

Представленный на конкурс социальный проект «Маленький город больших возможностей» позволил Новозыбковскому центру детства и семьи «Мечта» получить президентский грант на свое развитие.

На грант, размер которого составил больше миллиона рублей, организация закупит современную акустическую систему, спортивный инвентарь, настольные игры и другое оборудование для занятий с детьми, а также потратит деньги на проведение различных мероприятий. Сам центр вложит в реализацию своего проекта около пятисот тысяч рублей, сообщает ГТРК «Брянск». Всего президентские гранты

получили 37 из 300 проектов, представленных на конкурс разными регионами страны.

ПЕРВЫЙ АВТОБАН

От Брянска до поворота на Овстуг построят четырехполосное шоссе первой категории, сообщил «Брянским новостям» начальник управления дороги Москва – Бобруйск Константин Пустогаров.

В автобан должен превратиться участок старой трассы Брянск – Смоленск, начинающийся от памятника Летчикам. В следующем году должны быть завершены проектные работы. При благоприятных условиях, в том числе финансовых, строительство может начаться в 2018 году.

Ну и ну!

ПО ГЛУПОСТИ

Закупки, схемы, откаты... Сколько уже сказано на данную тему, а сколько еще предстоит. Зачастую речь даже не об умысле, а об элементарной глупости и халатности исполнителей, ведь деньги-то бюджетные.

Вот и работники ГБУ «Автобаза», разместившие весной нынешнего года лот на поставку лобовых стекол к 26 легковым из правительственного гаража, отнеслись к делу не совсем по-хозяйски. Начальная цена была определена ими в полновесные 874,4 тыс. рублей.

В ходе анализа цен на каждую из позиций, который проводился помощником губернатора В. Шкуркиным, выяснилось, что некоторые цифры существенно завышены. Так, по непонятным причинам поступившие заказчику коммерческие предложения о поставке требуемого количества стекол за сумму 467,2 тыс. рублей, 525,8 тыс. рублей и 571,7 тыс. рублей не легли в основу обоснования начальной максимальной цены к закупке. (При этом заказчик их сохранил и с готовностью предъявил при проверке, что и позволяет сделать вывод все же о глупости). Для обоснования же начальной цены контракта использовались другие коммерческие предложения, где цены были существенно выше: 818,4 тыс. руб., 859,4 тыс. рублей и 945,3 тыс. рублей. Интересно и то, что предложения эти поступили от фирм, расположенных по одному адресу и имеющих одного учредителя.

Таким образом, фактически начальная максимальная цена контракта была завышена заказчиком более чем на 40 процентов (350 тыс. рублей). Налицо попытка неэффективного расходования бюджетных средств.

Естественно, закупка была отменена, главному инженеру базы и специалисту, подготовившему документацию к торгам, объявлены выговоры.

Афера

КРЕДИТ НА ДОВЕРИИ

Пятеро брянцев ответят за хищение 300 тысяч рублей у банков. Оформляя потребительские кредиты, злоумышленники предоставляли ложные данные. И само собой, выполнять условия займа не собирались.

Как установили следователи УМВД, преступную группировку возглавил 39-летний мужчина. Его поделчиками стали четверо земляков, в том числе кредитный специалист одного из городских магазинов электроники. При оформлении потребительских кредитов злоумышленники предоставляли банкам ложные данные. В итоге сообщники незаконно присвоили свыше 300 тысяч рублей, а также пытались заполучить еще 70 тысяч.

Перед судом криминальная пятерка ответит за мошенничество – сообщникам грозит до десяти лет лишения свободы.

Позиция

Имя Георгия Константиновича Лобуса широко известно не только на территории Брянской области. Руководитель, вот уже 35 лет возглавляющий крупное стародубское хозяйство ТНВ «Красный Октябрь», является почетным гражданином Брянской области, отмечен многочисленными орденами и медалями. Звание Герой Социалистического Труда Г. Лобус получил еще в советские времена. Даже в тяжелые 90-е годы прошлого века его предприятие показывало стабильно высокие результаты, резко контрастирующие с положением основной массы сельскохозяйственных производителей региона, испытывавших серьезные трудности с переходом на новые, так называемые рыночные рельсы. Сейчас ТНВ «Красный Октябрь» является одним из тех хозяйств, которыми может гордиться Брянская область. Но все эти выдающиеся достижения являются только частью жизни Г. Лобуса. Он разносторонний человек, и в сферу его интересов входит благотворительная деятельность. Также Георгий Константинович увлекается изучением философии, культуры, отечественной истории, геополитики и т. д. Пройдя большую производственную и управленческую школу, он продолжает активно заниматься самообразованием.

Но есть одна сфера жизни, которой Г. Лобус отводит особую роль. Ее довольно условно можно разделить на две части. С одной стороны, он организовывает и финансирует реконструкцию храмов. Не так давно состоялось открытие часовни в честь иконы Божией Матери «Всецарица» в стародубской центральной районной больнице, на котором побывала

представительная делегация во главе с губернатором области А. В. Богомазом. С другой стороны, Георгий Константинович, являясь глубоко религиозным человеком, живет напряженной духовной жизнью и, по всем признакам, устремлен к высшим, нематериальным ценностям. В ходе нашего разговора он рассказал о тех вещах, которые, вероятно, вызовут интерес и у сугубо светских людей.

Картину мира Г. Лобуса можно начать с необычных вопросов. Почему появилась Вселенная? «Современные ученые говорят нам о так называемом Большом Взрыве. Но что послужило его причиной и, главное, что было до пресловутого Большого Взрыва?» — задает вопросы, которые можно отнести к сфере метафизики, Георгий Константинович. Ответы на них он находит в религии. Современный человек, по его мнению, слишком уверен в собственных возможностях. Такая самоуверенность часто подводит. Многие люди впадают в отчаяние от того, что у них нет успеха в делах либо получают далеко не все задуманное. Между тем, уверен Георгий Константинович, не только человек регулирует объем собственных свершений. Присутствует высшая сила, от которой зависит степень реализации возможностей конкретного человека. Но это совсем не значит, что в человеческой жизни есть пугающая предопределенность, заставляющая бессильно опускать руки. «Все, что, ты дума-

ешь, ты мог бы сделать, но по каким-то причинам не сделал, — бесполезные терзания. Ты должен делать как надо, а будет так, как Он определит», — мнение Георгия Константиновича. В самом же главном вопросе, в выборе ценностей и смыслов собственной жизни, мы абсолютно свободны. Значение свободы воли человека в том, что он сам выбирает между добром и злом, между полной увлеченностью лишь материальным и стремлением жить духовной жизнью.

Как стоит оценивать это мнение? Увлечение материальными радостями бытия приводило к гибели не одну цивилизацию в истории человечества. А учитывая, что благодаря пресловутой глобализации количество людей, захваченных в ловушку потребления, сейчас велико как никогда, многие современные мыслители опасаются, что это может привести к самым плачевным результатам для всего человечества. «Мы все считаем, что все зависит только от нас. Мы строим, создаем, стремимся лучше одеться, построить как можно больше домов и к другим земным радостям. Но далеко не все люди осознают тленность своего тела, как и всего материального. И в то же время человек является обладателем бессмертной души», — считает Г. Лобус. В этой связи стоит сказать, что серьезные ученые-физики, среди которых есть нобелевские лауреаты, далеко не убеждены, что видимый мир полностью исчерпывает собой бытие.



Научно доказано существование темной материи и темной энергии — так исследователи называют часть Вселенной, которая еще недоступна для изучения. Более того, существование четвертого, а может быть, и бесчисленного множества измерений является вполне respectable научной теорией. И в этой новой научной картине мира видимый материальный мир занимает лишь часть полноты. А это значит, что есть место для непознанных человечеством состояний бытия.

«Когда мы видим, как все в мире разумно устроено, отрицать роль Создателя неразумно», — ис-

кренне убежден Г. Лобус. Сам Георгий Константинович осознает необходимость действовать для помощи людям в нахождении нетленных ценностей. Важнейшим направлением здесь можно назвать реконструкцию храмов. Несколько лет назад у Георгия Константиновича появилась потребность, как он сам говорит, «в душу запало», в строительстве храма в Десятухе. Удивительно, но, когда встал вопрос о расположении церкви, невольно было выбрано место, на котором несколько столетий назад действительно находился храм. Новую церковь на старом месте посвятили Святому Вели-

комученику Георгию — одному из наиболее почитаемых святых в православии. Когда едешь из Брянска в Стародуб, за несколько километров от центра дорога спускается к руслу небольшой речки. В этот момент на открытом холме показывается удивительной красоты и изящества здание. Это и есть построенная Г. Лобусом церковь в Десятухе — материальное свидетельство духовных стремлений. Сейчас храм пользуется большой популярностью в округе не только во время значительных религиозных праздников — Рождества или Пасхи. Воскресные богослужения собирают верующих из окрестных населенных пунктов и Стародуба.

Другим большим проектом Г. Лобуса, пока еще неоконченным, является церковь Андрея Критского в Степке, расположенном в нескольких километрах от Десятухи. Предполагается, что к ближайшему Рождеству его реконструкция будет закончена. Существуют и другие подобные начинания, в том числе и в соседнем Стародубском Унечском районе.

По мнению Георгия Константиновича, церковь, в широком смысле этого слова, утешает человека. Человеческая жизнь полна тягот и утрат, и в минуты, когда человеку особенно плохо, он идет в храм. В то же время не нужно ждать испытаний, а необходимо уделять своей духовной жизни хотя бы небольшое время каждую неделю.

«Без Бога человек превращается в существо, у которого нет ничего святого», — говорит Г. Лобус и, кажется, подразумевает устремленность человека к высшим ценностям. Таково духовное кредо этого человека.

Н. ИВАНОВ.

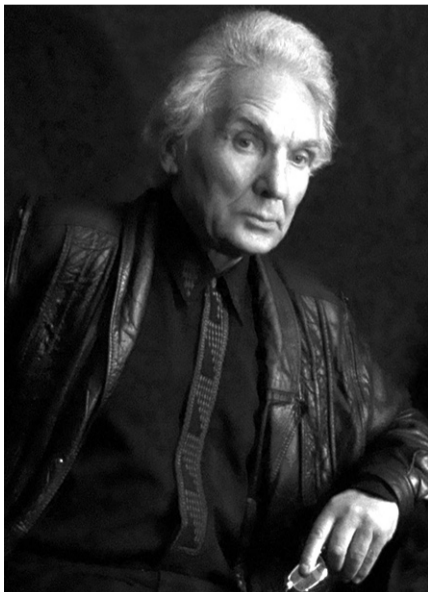
Уважаемые жители Брянщины!
Примите сердечные поздравления с **ДНЕМ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА** от департамента здравоохранения Брянской области!

Этот праздник напоминает всем нам об истоках создания нашего великого государства, в основе которого — консолидация соотечественников на общее дело. Это наша дань памяти и уважения многим поколениям россиян, в едином порыве отстоявших родную землю от вражеских набегов, сообща, не жалея сил трудившихся на ее благо, создававших экономическую и социальную мощь России.

Жители Брянской области всегда являли собой пример истинного патриотизма, сыновней заботы о благополучии и процветании края.

От всей души желаем вам мира и благополучия, добра и взаимопонимания, здоровья и счастья!

А.Н. БАРДУКОВ,
директор департамента здравоохранения Брянской области.

**Мастера культуры****СВЯТОВИДЕЦ ИСТОРИИ БРЯНСКОЙ**

4 ноября известному брянскому фотохудожнику Аркадию Курдинову исполнится 80 лет, ровно полвека из них он посвятил творческой деятельности.

Аркадий Нилович хорошо знаком читателям «Брянского рабочего». Печатался и в других СМИ, а также в альманахах «Литературный Брянск», антологии «Брянские

писатели». Использованы его фото в качестве иллюстраций в книгах «Брянск — город древний» и «Седая брянская старина» Якова Соколова, «Святая Акулина» Виктора Сколченкова и др. Он — мастер психологического портрета. Образы современников, запечатленные им, обращены к вечности, к Богу; в каждом портрете — свет живой души... Его мастерство отмечено многочисленными наградами. Аркадий Нилович — лауреат премий им. А. К. Толстого «Серебряная лира» и им. Николая Мельникова, член Международного союза писателей и мастеров искусств.

Курдинов провел около тридцати персональных выставок: «Лики России», «Мой Николай Денисов», «Лики Полесья» (2007), «Я, Камозин, атакую!», «Проскурин — времена и годы», «Образы», «Солдаты Победы», «Никто, кроме нас!».

Международный успех и признание принесли ему несколько выставок в Белоруссии. Аркадий Нилович создал галерею портретов известных людей Гомельской области, среди которых Герой Советского Союза Георгий Денисенко, народная артистка Беларуси Нина Корнеева, поэт и писатель Юрий

Фатнев. Председатель Гомельского облсовета, председатель правления Общества Кирилла Туровского Валерий Селицкий назвал Курдинова гением фотографии.

В свои 80 лет Аркадий Нилович не теряет форму. Встает в пять утра. Взбодрив себя крепким кофе и покормив любимицу кошку Машу, выходит в спортивном костюме на улицу. Пробегает три с половиной километра трусцой, при этом покоряя «горбатый» мост в Бежице; возвращается во двор — к эспандеру, гантелям и турнику. Тридцать раз отжимается от земли и столько же подтягивается на турнике. Часто его можно видеть катающимся на велосипеде в разных уголках Брянска. При хорошей погоде он едет в Овстуг или Красный Рог — в мемориальные усадьбы Ф.И. Тютчева и А.К. Толстого. А зимой на лыжах устремляется по заснеженному полю в лес.

11 ноября в 16 часов в брянской галерее искусств «Персона» (ДШИ им. Николаевой) откроется юбилейная выставка избранных работ мастера. Фотохудожник приглашает всех на это юбилейное мероприятие.

Николай ПОЛЯКОВ,
руководитель патриотического клуба «Поле чести».

«Я САМ!»

Таковыми были последние слова Анатолия Васильевича Корниенко, бывшего прокурора Брянской области, недавно ушедшего из жизни. Об этом замечательном человеке мы беседуем с его женой Татьяной Евгеньевной Корниенко в канун готовящейся встречи ветеранов прокуратуры



Почти десять лет, с 1997 по 2006 год, Анатолий Васильевич Корниенко возглавлял прокуратуру Брянской области. Это были годы острой политической борьбы внутри региона, прочно закрепившегося в «красном» поясе. Ей сопутствовала не менее острая борьба за собственность и неизменные при этом криминальные разборки. Таков фон, на котором складывалась деятельность областной прокуратуры в те годы.

Отличительной же чертой прибывшего из Калмыкии Анатолия Васильевича Корниенко было его стремление удерживать все происходящее в регионе – будь то Калмыкия, Брянщина или, позже, Ростовская область – в жестких рамках закона. Независимо от обстоятельств. Тем более, что сам Анатолий Васильевич никогда не имел никаких материальных интересов и политических пристрастий – как и полагается подлинному блюстителю закона. Излишне говорить, что такая «отстраненность» от привходящих обстоятельств, принципиальная верность закону, готовность отстаивать его до последнего, невзирая на лица, дается нелегко. И тот факт, что Корниенко ушел из жизни в 65 лет, в расцвете сил, говорит сам за себя. Беседа с Татьяной Евгеньевной Корниенко, которую связали с Анатолием Васильевичем 43 года супружеской жизни, подтверждает, что природа отвела ему гораздо больший запас здоровья и сил.

МУЖСКОЙ ХАРАКТЕР

– В семье, где вырос Анатолий, было много долгожителей. Его прабабушка Василиса, она была такой крупной, озорной, еще и свистела на старости, дожила до 105 лет. А бабушка Миля, то есть Меланья, умерла в 92 года. Столько же было и отцу Анатолия, он ушел в прошлом году. Анатолий пережил его ровно на год. Это была, можно сказать, мужская семья, крепкая, работающая, состоятельная. Дедушка с бабушкой на Урал попали как раскулаченные. Там и родился Анатолий, в Копейске Челябинской области. А я – «калмычка», люблю степь, этот невероятный простор... Точкой пересечения у нас была Элиста, куда Анатолий приезжал к родственникам, когда учился в Свердловске. Он подкупил меня тем, что был

молчун. По-моему, хорошая мужская черта. Я окончила филфак, он – юридический институт, и мы, два идиота, поехали в Казахстан на комсомольскую стройку.

– Тогда такие стройки были в почете, многие молодые люди рвались...

– Но тогда я и узнала, что такое комсомольская стройка. Канал Иртыш – Караганда. Народ туда ехал разный, криминала для молодого следователя прокуратуры хватало. Но при всех сложностях во главу угла Анатолий всегда ставил человека. Даже если это преступник, согласно закону заслуживающий высшей меры наказания. Фамилию своего самого первого «подрасстрельного», отпетого преступника, Анатолий помнил всю жизнь. Потому что при всем своем мужестве и принципиальности в душе он был очень добрым человеком. Это показали и похороны Анатолия Васильевича. Я не ожидала увидеть столько народу. Из Москвы, Волгограда, Ставрополя... Мы ведь уже десять лет как уехали из Брянска.

– Наверное, тон этому задал и нынешний прокурор области Александр Петрович Войтович. Позволю предположить, что при его предшественнике все могло быть несколько иначе.

– Возможно. Руководители ведь бывают разные. Анатолий умел говорить «спасибо». Ордена, медали, грамоты – все это, конечно, важно. Но он говорил «спасибо», даже если человек выполнил свою обычную работу. И коллеги, подчиненные это оценили. Анатолию были очень дороги те десять лет, которые он провел в Брянске. Он любил этот город. И хотел вернуться в Брянск. Не получилось. Болел всего несколько месяцев. Причины той болезни, говорят, мало изучены. Но она жестокая: он не мог пить и есть, лишился речи. Несколько месяцев не мог произнести ни одного слова. Вдруг, когда мы в последний раз вернулись домой и я попыталась взять его под руку, помочь переступить через порог, он совершенно внятно произнес: «Я сам!» Переступил – и упал замертво. Эти последние слова, мне кажется, вобрали в себя все: его девиз, его понятие смысла жизни...

РАБОТУ ОН ДОМОЙ НЕ ПРИНОСИЛ

– Татьяна Евгеньевна, вот вы сказали, что он любил Брянск и хотел сюда вернуться. Мне это показалось удивительным. Ведь все знают, какие отношения складывались у него с губернатором Дениным...

– Давайте не будем называть имен. Жизнь – не то,



в чем мы сегодня пребываем, со своими горестями и даже радостями. Жизнь – то светлое, что нам запомнилось. В сорок с небольшим лет Анатолий получил звание генерала. Я прожила с ним, как у Христа за пазухой. У него было правило: «Работу я домой не ношу».

– Тем не менее вы не могли не знать, что у него не складывались отношения с исполнительной властью. А камнем преткновения ведь был закон, которому служил Корниенко. Волею журналистской судьбы мне пришлось в свое время узнать многие подробности разворачивавшегося противостояния. Изначально Анатолия Васильевича возмутил тот факт, что бюджетные средства раз за разом незаконно предоставлялись известному предприятию (не будем приводить названия и фамилии, раз уж вы этого не хотите). Оно не расплачивалось, но продолжало получать их. Потом последовали сомнительные сделки. В разоблачении их проявилась восхитительная оперативность, смелость, высочайший профессионализм прокурора области и его подчиненных. Честно говоря, аналогов такого масштаба я не припомню. Стало ясно, каким будет давление на него. И даже можно было предвидеть надвигающееся выдавливание негисбаемого прокурора. Подметные письма, жалобы в Генеральную прокуратуру, бесконечные проверки «из Москвы»... Все это вы не могли не видеть. В конце концов вы вынуждены были уехать в Ростов, где Анатолию Васильевичу предложили возглавить службу юстиции Южного федерального округа.

– Конечно, видела. И знала, что ни одна жалоба, ни одна анонимка не подтвердились. Нас даже попытались упрекнуть за квартиру, где мы сейчас живем. Смешно... Но Анатолий был человеком достаточно равнодушным к материальным ценностям. Да, он испытывал удовлетво-

рение, что может обеспечить семью всем необходимым. Он любил делать мне подарки. Но по отношению к себе он был очень сдержан. Мы как-то с ним и сыном зашли в магазин купить ему новые очки, у него ведь была сильная близорукость. А очки появились новые, с тонкими стеклами. Но очень дорогие. Когда он услышал, сколько они стоят, бросил их назад на прилавок и выскочил из магазина. Пришлось нам с сыном завершать покупку.

Конечно, я видела, через какие тернии проходит мой муж. И во что ему это обходится. Был случай, когда нервный стресс достиг такого накала, что за ночь у него выпали все волосы на затылке. Будто их бритвой срезали на простыню. Спешно обратились к врачу. Но это ведь только один случай. Если у человека нет противников – это странный человек. А если этот человек – прокурор, это вдвойне странно.

ЧТОБ МУДРО ЖИТЬ...

– Татьяна Евгеньевна, но и вашу учительскую профессию спокойной не назовешь. Все затраты – времени, сил, нервов – безлимитные, если можно так выразиться. Как относился к этому Анатолий Васильевич?

– Без проблем. Как-то, мы еще моложе были, я выразила ему благодарность. Знаете, за что? За то, что он терпел мой борщ. Его никогда не смущало, если я чего-то не успела. У нас росли хорошие сыновья, Валерий и Артем. Оба пошли по стопам отца, стали юристами. Валерий работает судьей в Брянске, в Фокинском районе. Артем остался жить в Ростове, он помощник прокурора одного из районов города. Естественно, домашними делами мы отца не загружали. Но он сам находил их, особенно если требовалась мужская сила. Он был мастером на все руки. Не терпел, если вдруг перекошились

дверцы на шкафу или еще что-то в таком роде. Ему нужно было, чтобы в доме были чистота и порядок. В остальном был неприхотлив. Зато любил работать в саду, что я, к примеру, не очень-то люблю. И не очень-то у меня получается. Я часами выстраиваю грядку. А он прошел, чуть ли не ногой пнул – и ряд получается ровнехонький.

– У вас, как полагается солидному семейству, должны были быть сад, дача...

– Куда там, в Ростове был частный дом на трех сотках. Вот там мы отвели землю под сад. Анатолий вырастил такой виноград! Умел прививать деревья. Если бы жизнь повернулась как-то иначе, он, наверное, мог стать, например, хорошим председателем колхоза. Да кем угодно, но только хорошим, умеющим вникать в суть дела, умеющим быть жестким и требовательным, решительным. Не терпел безделья. Уйдя из федеральной службы юстиции, он возглавил юридическую службу крупного новочеркасского завода. Если не ошибаюсь, вагоностроительного.

– Татьяна Евгеньевна, а вас с ним захватила страсть к чтению? Ведь это был один из самых характерных признаков 1980–1990-х годов. Вы, как учительница, наверное, сожалеете, что гаджеты некоторым образом отбивают охоту к книжному чтению.

– Я всегда больше тяготела к классической литературе. А Анатолий жадно читал военные мемуары. Это было его хобби, перечитал всех маршалов и генералов. Если теперь молодые люди читают меньше, больше увлекаются компьютерными играми, – это проблема не детей, а взрослых. В лицее, где мне посчастливилось много лет работать под началом Антонины Семеновны Курасовой, мы задерживались с ребятами допоздна: читали, спорили о литературных героях, делились за чашкой чая даже какими-то сокровенными переживаниями. В лицее, не знаю, как сейчас, тогда был удивительный дух общения, творчества, ну, совсем как в пушкинском! Не случайно же мы заняли второе место в России на конкурсе учебных заведений после Царскосельского лицея.

– Об Антонине Семеновне говорят до сих пор с глубочайшим уважением – и не только в учительской среде, все горожане.

– Это были самые счастливые годы в моей педагогической деятельности. Она, помимо всего прочего, мудрый человек.

– А в чем секрет мудрости вообще? Понимаю, что это уже вопрос философский...

– Да ничего особенно сложного. Я вам прочту стихотворение Омара Хайяма, очень люблю его. Там все сказано:

*Чтоб мудро жизнь прожить,
знать надобно немало,
Два важных правила
запомни для начала:
Ты лучше голодай,
чем что попало есть,
И лучше будь один,
чем вместе с кем попало.*

Беседовала
Евгения ЧАЛЫН.

Сотрудничество

В ПОИСКЕ ДЕЛОВЫХ ПАРТНЕРОВ

В Москве прошла международная выставка бизнеса по франчайзингу. В выставочном комплексе на Красной Пресне были представлены франчайзинговые концепции из секторов розничной торговли, сферы услуг; готовые бизнес-проекты. Иными словами, здесь представляли не только товар как таковой, а готовые, проверенные на практике схемы ведения бизнеса, которые позволяют ему быть успешным. Посетители выставки – предприниматели из России, стран СНГ и Балтии, ближнего зарубежья и Восточной Европы, заинтересованные в приобретении франшизы и поиске деловых партнеров.

Одним из 200 экспонентов выставки стало дятьковское предприятие ООО «ДХЗ плюс», представившее более 20 новых модельных коллекций, в каждой из которых рюмки, бокалы, фужеры, и более 50 ваз из хрусталя: интерьерных, для цветов и сервировки стола.

Новые изделия дятьковских хрустальщиков,

их декор, стиль, дизайн выдержаны в тенденциях современной европейской стекольной моды. Они требуют от производителя безукоризненно качества стекломассы, высокой квалификации мастеров – выдувальщиков и алмазчиков. И то и другое дятьковцы блестяще продемонстрировали. Также была представ-



Специалисты «ДХЗ плюс» у стенда выставки.

лена концепция подачи хрусталя: стеллажи и шкафы, варианты подсветки изделий, их размещения, образцы каталогов и упаковки. Посетители смогли

оценить оформление самого бутика, его дизайн, освещение, расположение предметов интерьера.

За два дня работы стенд «ДХЗ плюс» посетило бо-

лее 400 человек. Окончательная договоренность о сотрудничестве достигнута с представителями Москвы и Санкт-Петербурга, Иркутска и Ростова-на-Дону, Самары и Ярославля.

Наша концепция бутика и новые изделия вызвали огромный интерес как у потенциальных партнеров компании, так и посетителей выставки, которым было интересно узнать, где наш хрусталь можно купить, сколько он стоит, – рассказывает менеджер ООО «ДХЗ плюс» Людмила Васильевна Афанаскина. – Было много восторженных отзывов, восхищенных взглядов. Благополучно приняли

и новые розничные цены – наш хрусталь оценили по достоинству.

Выставка прошла продуктивно. Мы смогли представить себя, смогли убедиться в том, что новые изделия найдут достойное место на рынке, – рассказал корреспонденту районной газеты «Пламя труда» руководитель проектов МК «Катюша» Валерий Митронин. – Сегодня на рынке нет предложений подобно нашему с точки зрения потенциала бизнеса, комплексной разработки как самого продукта, так и концепции его подачи. Неподдельный интерес к нашему хрустально – подтверждение того, что руководством компании выбран правильный путь в общей стратегии развития.

Елена ФЕДОРОВА.

Неделя без турникета

ПОСТОРОННИМ ВХОД...
РАЗРЕШЕН

С 17 по 23 октября департаментом промышленности, транспорта и связи Брянской области совместно с региональным департаментом образования и науки организовано посещение учащимися и студентами девяти крупных заводов, в том числе и ЗАО «Группа Кремний ЭЛ». Это было сделано в рамках Всероссийской профориентационной акции «Неделя без турникетов», которая проводится в стране при поддержке Союза машиностроителей России.

ЗАО «Группа Кремний ЭЛ» посетили старшеклассники брянских школ № 60, 56 и 59. В заводском музее они ознакомились с историей создания предприятия и узнали о его жизни и работе в настоящее время. Школьники с интересом восприняли информацию о молодежной политике на заводе, о том, что предприятие готовит для себя рабочие и инженерные кадры, создавая специализированные группы обучения в БГТУ и техникуме энергомашиностроения и радиоэлектроники. Их интерес явно возрос, когда экскурсию по основному производству с ними провели недавние выпускники БГТУ, а на каждом производственном участке они увидели занимающихся работой молодых специалистов. Сергей Лапутин, Константин Герасимов, Никита Булаев постарались коротко и в доступной форме рассказать об основных технологических процессах производства кристаллов, о работе нового, современного оборудования. Ребята имели возможность посмотреть на кристалльные пластины в микроскоп, задавали вопросы и получали ответы на них.

В КАДРЕ — РАБОЧИЙ

На заводе «Электродеталь» в Карачеве завершили съемку видеороликов о профессии, востребованных на предприятии. Участниками съемочного процесса стали местные старшеклассники.

11 человек с помощью специалистов завода в течение месяца погружались в производственные процессы, а потом самостоятельно написали сценарий для короткометражного фильма. Большой интерес у ребят вызвала профессия оператора станка с ЧПУ. К слову, эту роль сыграла Мария Берсенева, известная телезрителям канала СТС по сериалу «Маргоша» (см. фото). По сценарию Мария – мама одного из юных изобретателей, который разрабатывает фантастический прибор. Для полного совершенства ему не хватает детали, изготовить которую возможно только с помощью инженеров карачевского завода на станке, за которым и работает Мария.

Второй видеоролик ребята посвятили истории предприятия. Старшеклассники пригласили на съемки ветеранов «Электродетали» и подробно расспросили их о том, как возводился, развивался, пережил непростые времена и снова боролся за лидерство завод. В этот день на заводе побывал и популярный актер театра и кино Борис Галкин. Вместе с супругой Инной Разумихиной он презентовал концертную программу «Красота» для

сотрудников предприятия, а после мэтр отечественного кинематографа дал пару практических советов старшеклассникам.

Кроме того, открыл свои турникеты завод «Электродеталь» не только для школьников. Студенты – будущие наладчики термопластавтоматов в рамках технической экскурсии познакомились со всем процессом производства – от чертежа и изготовления оснастки до маркировки готовой продукции.



Наша марка

Полгода назад возобновил работу Рогнединский швейный цех, до этого находившийся в вынужденном простое, сообщает районная газета «Новый путь».

Вернулись на рабочие места все двадцать пять швей. Перерыв в работе, по словам мастера Елены Грининой, никак не сказался на умении девчат. Многие более десяти лет трудятся на предприятии, а Галина Трубилина, Елена Рарыкина и Светлана Гудилина – свыше четверти века.

План – не менее 1500 зимних утепленных курток «Алтай» в месяц – выполняется и даже перевыполняется. Это стало возможным благодаря тому, что каждая из швей освоила по 5–7 операций. Организован своеобразный конвейер. Одна швея пришивает воротник, собирает рукава, стачивает плечи, другая пришивает кант, обстрачивает, третья крепит субленту, четвертая – карманы. Тем самым

«АЛТАЙ»
ВОЗРОЖДАЕТСЯ

достигается ускорение производства. Работают девчата на новом оборудовании. Бывает, конечно, и брак, но за этим зорко следит бракер Н. Балаг, отправляя такие изделия на переделку.

К качеству со стороны заказчика – компании «Восток Сервис» претензий нет, а значит, нет их

и у руководства, генерального директора Ю. Барановского, специалистов головного предприятия.

– И все же кого из швей можно выделить? – спрашивает мастера Гринину.

– Все молодцы. Коллектив – супер! Я очень довольна.

Валерьян КОВАЛЕНКО.

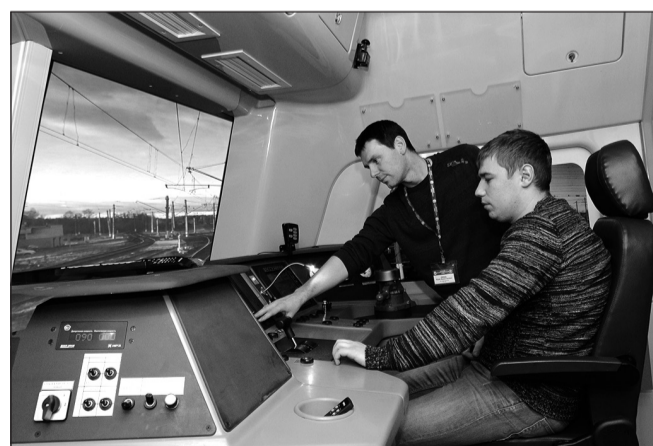
Заводская сторона

ВИРТУАЛЬНЫЙ ТРЕНАЖЕР

12 специалистов сервисного центра депо Брянск II прошли 40-часовой курс в учебном центре БМЗ. Главным объектом изучения стал локомотив 2 ТЭ25 КМ – новейшая продукция брянского предприятия. Все нюансы они изучали на тренажере, моделирующем работу систем тепловоза.

Тренажер смонтирован в марте. Тепловоз на нем «водят» по реальному участку железной дороги Брянск – Унеча. Для этого отрезок пути снимали одновременно с трех видеокамер. Тренажер позволяет моделировать нештатные ситуации, возникающие в ходе движения.

Высокий уровень визуализации дает возможность увидеть, какие процессы происходят во время работы конкретного узла или системы тепловоза.



Мастер технического обслуживания тепловозов депо Брянск II Дмитрий Бохонов говорит: «Поведение» нового локомотива всегда приходится изучать. Но одно дело, когда ожидаешь его из поездки, выясняешь, какие были сбои, пытаешься понять, с функционированием каких систем они связаны, каким способом их можно устранить. Дру-

гое дело, когда тренажер позволяет сразу увидеть, что вышло из строя, открылось не так, почувствовать неисправность, выбрать вариант устранения. Особенно он полезен для новичков-эксплуатационников».

В настоящее время заводской тренажер, имитирующий работу грузового тепловоза, – единственный в России.

ВЕКА НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

История России — бесконечно ткущееся полотно, каждая из миллионов и миллионов ее нитей — судьба одного человека. Временами поражаешься, сколь величественные узоры складывались на этом холсте. Полтавская баталия, русские казаки в парижских трактирах, отмечающие разгром Наполеона, светская барышня, зачитывающаяся Достоевским и Толстым, советская девушка-регулировщица у Трафальгарских ворот Берлина, Юрий Гагарин, смотрящий на Землю сквозь иллюминатор «Востока»... — таких картин бесчисленное количество. Но бывало, что в полотне оказывались и гниловатые нити — хватает на нем закорючек, петель и, самое страшное, разрывов.

И пожалуй, одно из самых серьезных испытаний на прочность пришлось пройти нашей Родине более четырех веков назад в страшном лихолетье, именуемом Смутой. Все смешалось в тот период. Тяжкое наследие опричнины обескровило страну. Конец династии Рюриковичей, правившей почти пять веков на русских землях, заставил переосмыслить саму природу высшей власти. Летние заморозки и страшный голод уверовали православных людей в том, что это Господь карает «незаконного» царя Бориса Годунова. Но, возможно, самое главное в этом вареве бедствий — алчность и амбициозность отдельных бояр, поставивших личные цели выше самой Отчизны.

Мстиславские, Шуйские, Трубецкие, представители других знатных фамилий в темных уголках Кремля спорили о родovitости и правах на московский престол. Весь ужас Смуты в том, что за полтора десятка лет на Руси началась истинная «война всех против всех». Разбойники и наемники, опустошавшие целые области; крестьянские войны и атаманские погромы; «семибоярщина», раздававшая русские земли Польше и Швеции и «целовавшая крест» сыну польского короля Сигизмунда — Владиславу; интервенты, ведшие себя по-хозяйски в русском Кремле; воеводы, лженаследники, родовитые бояре, борющиеся за власть и влияние, и тоже желающие примерить «шапку Мономаха» — каждый тянул полотно Московии на себя, и оно уже начало трещать и рваться.

Феномен российской истории — в поразительном предчувствии нашим народом «предельного момента», той «точки невозврата», пройдя которую государство и общество уже неспособны существовать, неспособны восстановиться от понесенных ран. Четыреста лет назад поднялось народное ополчение, и началось оно не с Москвы, а с дальних русских рубежей. Что было нижегородскому земскому старосте Козьме Минину до творившихся в столице дел?! «Захотим помочь московскому государству, так не жалеть нам имени своего, не жалеть ничего, дворы продавать, жен и детей закладывать, бить челом тому, кто бы всту-

пился за истинную православную веру и был у нас начальником», — молвил он нижегородцам. И таким «начальником» оказался Дмитрий Пожарский. Горожанин и князь — они стали истинными символами народного единения ради государства Российского. В Ярославле, готовя наступление на занятую иноземными интервентами столицу, «Совет всей земли» собирал всех желающих освободить страну и возродить ее.

404 года назад в Москву вступили не нижегородцы и ярославцы, не владимирцы и коломенцы, не бояре и горожане — в нее вступило единое русское войско — единое Народное ополчение, освященное Казанской иконой Божией Матери — образом, ставшим на долгие века символом небесного покровительства нашей Родине. Русское государство было спасено, православие как его стержень осталось непоколебленным. Земли русские остались едины, а люди, их населяющие, ощутили себя одним народом, властвующим и «простолюдины» увидели, как рушится государство, если они друг друга не слышат, а распри бояр остались на задворках истории — так как предатели погибли в горниле Смуты, а одумавшиеся стали снова заботиться о государственном благе выше собственного.

Получается, секрет особого российского «ткачества истории» заключен в трех единствах — единении всех групп, слоев и народностей, населяющих нашу страну; союз народа и власти; единство внутри правящих. Так сформировалось народное единство.

И триста лет полотно, под названием Россия, ткалось на зависть другим странам и цивилизациям. Проверить качество «плетения» решил Наполеон. Военный гений и император французов думал, что «дерни посильнее», «посули конституцию», «даруй свободу» — и Россия разойдется на орденские ленты для его генералов. Дернул! До Москвы натянул всеми потугами «Великой армии»! Не треснула ткань государства Российского, а еще плотнее сплелись в ней нити-люди: генералы и рядовые, крестьяне и помещики, вельможи и мещане, народ и царь. И от обратной отдачи слетел с головы Наполеона императорский венчик

тщеславия, а наши казаки оценили красоты Парижа. Еще век ткалась наша история как великий голубен свершений, прирастающая славными узорами новых территорий и великих сограждан.



Разрыв случился в 1917-м. Все три единства были порушены разом. Февральская революция выдернула нить православной монархии, и поползли по швам все куски, что ею скреплялись. Не было больше подданного Его Императорского Величества — стали поляки и финны, малороссы и азербайджанцы, кадеты и социалисты, пролетариат и буржуазия. Страна стала рваться на отдельные лоскуты в социальном, национальном, духовном и всех возможных плоскостях. Народ и власть перестали уважать друг друга. Правящий слой, как и триста лет назад, рассыпался из-за личных амбиций и взглядов: череда временных правительств, корниловский мятеж и директория Керенского (т.н. «Совет пяти» из А.Ф. Керенского, М.И. Терещенко, А.И. Верховского, Д.Н. Вердеревского, А.М. Никитина, созданный 14 сентября 1917 года). Большевики — лишь еще один стяжок на расползавшемся полотнище, но они оказались способными на большее. Грубой бечевкой стали сшивать лоскуты империи (пусть Польша и Финляндия и стали самостоятельными руками). Они почувствовали, что Россия развивается, когда есть то самое триединство, и стали ткать полотно истории на свой лад: гражданская война была призвана оставить только красные нити и ими выводить узор будущей пролетарской утопии государства-коммуны.

Террор 1930-х — это тоже особый взгляд на формирование народного единства. Есть советский народ, а недостаточно алые нити просто выдергиваются из него, есть одна партия — ВКП(б), среди правящего руководства которой невозможны разногласия, а еще есть единство власти и народа, ведь последний знает, что это — его народная власть, а он от нее получает всеобщее образование, дворцы культуры, гордость за рекорды пятилеток. Триединство было восстановлено.

Насколько крепко? В этом захотели убедиться вожди национал-социалистической Германии. Гитлер в мечтах видел, как сгорит полотно российской истории, освободив место знаменам третьего рейха. Прочитался. Какой-нибудь Йозеф или Ганс скрученными от ноябрьских холодов пальцами держал бинокль и уже рассматривал окраины Москвы, не зная, что на той самой Красной площади, по которой с образом Казанской иконы Божьей Матери почти три с половиной века ранее шло народное ополчение Минина и Пожарского, шествуют парадом бойцы Красной армии, собранные со всех концов государства, чтобы напрямик отправиться на фронт и остановить надвигающиеся коричневые орды. Выстояли. Не оправдался расчет геббельсовской пропаганды, что народы восстанут против советской власти, мертворожденными оказались рейхскомиссариаты Украина и осланд, не был реализован план создания «обкусанной» Московии. Единство народов перед лицом общего врага оказалось сильнее военных хитростей, танковой брони и беспрецедентной

жестокости оккупантов. Не было на фронте белоруса или таджика, чеченца или русского — были Герои, победившие в самой страшной войне, а советская девушка-регулировщица у Трафальгарских ворот поверженного Берлина навсегда запечатлена на славном полотнище нашей истории.

Но история ткется не только войнами. Мирные победы и успехи тоже сшивают нации. Покорение космоса, освоение целинных земель, грандиозные стройки плотин на реках, города в Сибири, кино и театр, гордость за успехи своей страны — стезжок за стезжком сшивали граждан Советского Союза в общество счастливых людей. В простых бытовых мелочах и радостях тоже скрывалось единение.

1991 год вспорол полотно российской истории как осколок зеркала. Причудливым образом спустя семь десятков лет после установления власти Советов, их политические потомки эту власть упустили, повторив ошибки и катастрофы царского режима. Снова рухнуло триединство. Коварным оказался национальный вопрос — за 70 лет нитки, скреплявшие советские республики, прогнили и лопнули от малейшего напряжения: народы пошли друг на друга, вспомнили все старые обиды и недомолвки. Треснули нити, скреплявшие и общественные институты: рабочие и интеллигенция, управленцы, хозяйственники, партноменклатура и беспартийные стали обвинять друг друга во всех смертных грехах. И опять пошли «боярские раздоры» — региональные партийные «бароны» и «красные директора» поняли, что могут стать собственниками в своих

«республиканских вотчинах», снова, как и почти четыре века до того, личные амбиции и интересы стали выше Отчизны. Треснуло, расплозлось полотно российской истории на 15 отдельных кусков, а в некоторых местах рвется и поныне.

Впрочем, снова сумела Русь остановиться у последней черты. Лихолетье 1990-х — бесконечная вольница суверенитетов и беззакония — уступило место следующей эпохе. Снова нашелся человек, положивший конец распрям среди «бояр», снова народ и власть услышали друг друга, снова народы России стараются жить по-братски. Вот уже 16 лет, как происходит процесс медленного сшивания стезжок за стезжком полотна великой российской истории. Оттого и возродилось понимание важности народного единства для судеб нашей Родины и государственности и праздник, который отмечается 4 ноября.

А что же наша Брянщина? Она такая же часть этого полотна отечественной истории, и каждый из нас сплетен нитями-судьбами с Россией. Оттого и у нас в регионе, пусть и на своем уровне, важно столь дорогое триединство: мир между национальностями, общностями и группами, Брянщину населяющими; взаимопонимание региональных властей и населения; консенсус и единство в действиях внутри власти предрежащих.

История России — бесконечно ткущееся полотно. Веками оно украшалось мужеством, славой, самопожертвованием ради общего блага. И, если мы не будем забывать об этом, нас ждет еще много славных веков народного единства.

Александр ИВАНЮТИН.

7 НОЯБРЯ – ДЕНЬ СОГЛАСИЯ И ПРИМИРЕНИЯ!

Мы отмечаем государственный праздник вне зависимости от политических пристрастий. Дата эта стала для нас символом солидарности и сотрудничества, помогает извлекать уроки из прошлого, думать о будущем, с уважением относиться к страницам истории страны.

Согласие, примирение, единение – необходимые условия для стабильного развития государства и общества, надежный путь, который позволяет не разрушать, а созидать, строить новую экономику и отношения между людьми, партиями, движениями.

Желаю всем мира, добра, здоровья и процветания!

С.В. МАШКОВ,
генеральный директор
ОАО «ПищекOMBинат Бежицкий».



С ДНЕМ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА!



Уважаемые жители Брянской земли!

Коллектив

**ООО «БРЯНСК-СУДОДИЗЕЛЬ-
ИНЖИНИРИНГ»**

**искренне поздравляет вас
с ДНЕМ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА!**

Этот праздник является символом высокой духовности и патриотизма русского народа. Он – дань уважения славному прошлому нашего отечества и символ веры в его завтрашний день.

Дорогие земляки, в этот праздничный день примите самые искренние пожелания здоровья, добра, благополучия, успехов и оптимизма!

**Уважаемые жители Брянска и
области!**

**ОАО «БРЯНКОНФИ»
поздравляет вас**

с ДНЕМ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА!

Этот праздник установлен в память о великом событии в истории нашей Родины – освобождении России от иноземных захватчиков народным ополчением под руководством Минина и Пожарского 4 ноября 1612 года.

Единение народов многонациональной России во все времена было решающей силой, которая помогла ей выстоять и победить. В этом залог благополучия нашего Отечества и сегодня.

*От всей души желаем
вам крепкого здоровья,
добра, мира, любви и
счастья!*

С.П. ШИШОНКОВА,
генеральный
директор ОАО
«Брянконфи».



ДОРОГИЕ ЗЕМЛЯКИ!

**Примите искренние поздравления
с ДНЕМ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА!**

Мы отмечаем этот праздник в знак уважения к историческому прошлому нашего народа, к многовековым традициям солидарности и патриотизма. Далекое и славное событие 1612 года, когда Москва была очищена от иноземных захватчиков, стали истоком восстановления российской государственности. Впоследствии именно сплоченность нашего народа помогла побеждать врага, отстаивать независимость и целостность Отечества.

Сохранение национального единства и сегодня остается важнейшим условием развития и процветания России.

В этот праздничный день от всей души желаем вам здоровья, счастья, благополучия и всего самого доброго! Пусть в ваших семьях царят мир и согласие!

М.М. ИВАНОВ,
генеральный директор ГУП «Брянскфармация».





Дорогие земляки!
ЗАО «Группа Кремний Эл» от всей души
поздравляет вас
с ДНЕМ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА!

Это самый молодой государственный праздник, но все мы знаем, что события и традиции, с которыми он связан, явились судьбоносными для России, для самосознания нашего многонационального народа.

В этот праздничный день примите сердечные пожелания мира и добра, крепкого здоровья и благополучия. Новых свершений во имя Брянского края, на благо России!

О.Н. ДАНЦЕВ,
 генеральный директор
 ЗАО «Группа Кремний Эл».

Дорогие земляки!
Поздравляю вас
с ДНЕМ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА!

Этот праздник объединяет всех, кто искренне любит Родину, хочет видеть Россию современной, сильной и благополучной. Сегодня от единства нашего многонационального народа, гражданской солидарности и личной ответственности зависит достойное будущее нашей страны, свободная и комфортная жизнь миллионов людей.

Желаю вам здоровья, успехов в работе на благо России и всего самого доброго.

М. А. ЖЕЛТИКОВА,
 генеральный директор
 ЗАО «Победа-Агро».



Дорогие жители города
Брянска!
ЗАО «БРЯНСКИЙ ЦУМ»
поздравляет вас
с ДНЕМ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА!

Продовольственный комплекс приглашает всех покупателей за покупками, где вы найдете широкий ассортимент продуктов питания.

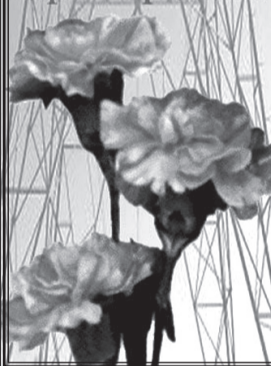
Только 4 ноября вы получите в подарок карту постоянного покупателя с системой скидок.

Мы рады вас видеть ежедневно с 8.00 до 21.00 без перерыва и выходных по адресу: г. Брянск, ул. Фокина, 41. Тел. 66-54-43, сайт: www.cum-bryansk.ru



В ноябре мы празднуем славный праздник –
ДЕНЬ СОГЛАСИЯ И ПРИМИРЕНИЯ.

С Днем
согласия и
примирения!



Это праздник нашей истории. В далеком 1917 году залп «Авроры» потряс всю страну. Сколько энтузиазма, уверенности и бойцовой хватки было у наших предков! Перелистывая пожелтевшие страницы истории, мы гордимся прошлым России. Разрешите поздравить вас с праздником.

Желаю вам крепкого здоровья, удачи, благополучия. Дай Бог, чтоб вы жили в мире и согласии и только через исторические книги узнавали о потрясениях далекого прошлого.

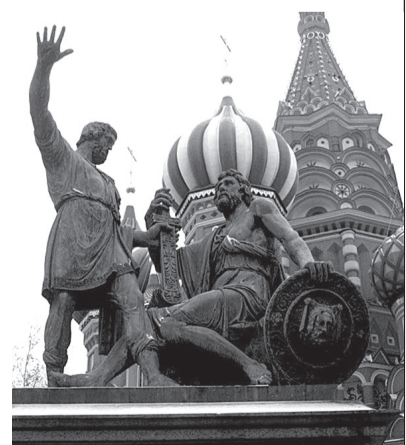
В.Е. КОНДРАШЕНКО,
 директор
 ООО «Спецстройизыскания».

ДОРОГИЕ ЗЕМЛЯКИ!
ООО «Скорая экологическая помощь»
от всей души поздравляет вас
с ДНЕМ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА!

Сегодня мы осознаем необходимость и важность единства и согласия как основного ориентира государственной политики, источника развития всех регионов России, созидательного труда во имя процветания нашей Родины, во имя ее будущего.

От всей души желаем вам успехов во всех добрых начинаниях!

В.М. РУДЕНКО,
 директор ООО «Скорая экологическая помощь».





СТОЛЕТНИК

аптечная сеть

Так просто быть здоровым!

ОТКРЫЛАСЬ НОВАЯ АПТЕКА

По адресу:

г. Клинцы,
ул. Советская, 4.
ТЦ «ТОРГОВЫЕ РЯДЫ»,
1-й этаж.



- Широкий ассортимент лекарственных средств •
 - Натуральная косметика с эфирными маслами •
 - Товары для мам и малышей •
 - Оптика • Медицинская техника,
- в том числе «АЛМАГ-1» со скидкой и многое другое.**

**Каждую неделю в понедельник и четверг скидка до 10%
на весь ассортимент.**

**Ждем вас ежедневно
с 9.00 до 21.00.**



ПЯТНИЦА 11 ноября

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 14.00, 15.00, 18.00
Новости
09.20 «Контрольная закупка»
09.40 Женский журнал
09.50 «Жить здорово!» (12+)

РОССИЯ 1

05.00, 09.15 «Утро России»
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
09.55 «О самом главном» (12+)

НТВ

05.00 Т/с «Преступление будет
раскрыто» (16+)
06.00 Новое утро
07.30 «Студия Юлии Высоцкой» (0+)

14.00, 01.20 «Место встречи» (16+)
16.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей»
(16+)
18.00 «Говорим и показываем» (16+)
19.45 Т/с «Брат за брата» (16+)
21.35 «Экстрасенсы против
детективов» (16+)
23.10 Большинство
00.20 «Мы и наука, наука и мы» (12+)

ТВ Центр

06.00 «Настроение»
08.00 Х/ф «Идиот» (12+)
10.20, 11.50 Т/с «Выйти замуж любой
ценой» (12+)

МАТЧ!

06.30 Смешанные единоборства.
Bellator. А. Корешков (Россия) –
Д. Лима (16+)
07.05 «Зарядка ГТО» (0+)

14.40 Шахматы. Матч за звание
чемпиона мира. С. Карякин
(Россия) – М. Карлсен (Швеция)
(0+)
15.00 Конькобежный спорт. Кубок мира
(0+)
16.10 Футбол. Чемпионат мира.
Отборочный турнир. Бразилия
– Аргентина (0+)

СТС

06.00, 05.15 «Ералаш» (0+)
06.10 М/с «Барбоскины» (0+)
06.45 М/с «Приключения Джеки Чана»
(6+)
07.40 М/с «Три кота» (0+)

5-й канал

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30
«Сейчас»
06.10 «Момент истины» (16+)

13.05 Т/с «Сердца трех» (12+)
19.00 Т/с «След» (16+)
01.25 Т/с «Детективы» (16+)

РЕН-ТВ

05.00, 04.45 «Территория
заблуждений» (16+)
06.00, 09.00 «Документальный проект»
(16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 Канал «Евроньюс»
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости
культуры
10.20 Х/ф «Пока фронт в обороне»
11.55 Д/ф «Марк Алданов. Принц,
путешествующий инкогнито»

ЗВЕЗДА

06.05 Д/ф «Перевод на передовой» (12+)
07.05 Х/ф «Тревожный вылет» (12+)
09.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня
09.15, 10.05 Х/ф «Инспектор
уголовного розыска»

БРЯНСКАЯ ГУБЕРНИЯ

05.00, 07.30, 11.00, 13.00, 15.00,
17.00, 19.00, 21.00, 23.25, 01.00
«События» (12+)
05.30 «Хлеб насущный» (6+)

СУББОТА 12 ноября

ПЕРВЫЙ

05.35, 06.10 «Наедине со всеми» (16+)
06.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости
06.30 Х/ф «Улица полная
неожиданностей»
08.00 «Играй, гармонь любимая!»
08.45 М/с «Смешарики. Новые
приключения»
09.00 «Умницы и умники» (12+)

РОССИЯ 1

05.05 Х/ф «Время радости» (16+)
07.05 «Диалоги о животных»
08.00, 11.20 Вести-Брянск
08.20 Россия. Местное время (12+)

НТВ

05.10 «Их нравы» (0+)
05.40 Т/с «Преступление будет
раскрыто» (16+)

07.25 Смотр (0+)
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня
08.20 «Стрингеры НТВ» (12+)
08.50 «Устами младенца» (0+)
09.35 «Готовим с Алексеем Зиминим»
(0+)
10.20 «Главная дорога» (16+)
11.00 «Еда живая и мертвая» (12+)

ТВ Центр

06.00 «Марш-бросок» (12+)
06.40 «АБВГДейка»
07.05 Х/ф «Прощальная гастроль
артиста» (12+)
08.45 «Православная энциклопедия»
(6+)

МАТЧ!

06.30 Здесь был «Матч» (12+)
07.05 Все на «Матч!» (12+)
07.40 «Диалоги о рыбалке» (12+)

10.30 Все на футбол! (12+)
11.30 «Инспектор ЗОЖ» (12+)
12.00 Шахматы. Матч за звание чемпиона
мира. С. Карякин (Россия) –
М. Карлсен (Швеция) (0+)
14.25 Д/с «Звезды футбола» (12+)

СТС

06.00, 04.55 «Ералаш» (0+)
06.40 М/с «Барбоскины» (0+)
07.10, 09.00 М/с «Фиксики» (0+)
07.40 М/ф «Шрек 4D» (6+)

5-й канал

06.10 Мультфильмы (0+)
09.35 «День ангела» (0+)
10.00, 18.30 «Сейчас»
10.10 Т/с «След» (16+)

19.00 Т/с «Белая стрела. Возмездие»
(16+)
00.55 Т/с «Сердца трех» (12+)

РЕН-ТВ

05.00, 17.00 «Территория
заблуждений» (16+)
06.30 Х/ф «Сестричка, действуй!» (12+)
08.30 М/ф «Иван-царевич и Серый
волк-3» (6+)

КУЛЬТУРА

06.30 Канал «Евроньюс»
10.00 Библийский сюжет
10.35 Х/ф «Валентина»
12.10 Юбилей Татьяны Коноховой
12.50 Пряничный домик

БРЯНСКАЯ ГУБЕРНИЯ

05.00, 08.00, 11.00, 14.00, 20.00, 23.00
«Наше дело» (12+)
05.30, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30
«Безопасный город» (12+)

ЗВЕЗДА

06.00 Х/ф «Осторожно: Василек!»
07.20 Х/ф «Первый троллейбус»

ВОСКРЕСЕНЬЕ 13 ноября

ПЕРВЫЙ

- 05.50, 06.10 X/ф «Принц Персии. Пески времени» (12+)
 06.00, 10.00, 12.00 Новости
 08.10 М/с «Смешарики. Пин-код»
 08.20 «Часовой» (12+)
 08.55 «Здоровье» (16+)
 10.15 «Непутевые заметки» (12+)
 10.35 «Пока все дома»
 11.25 «Фазенда»
 12.15 «Открытие Китая»
 12.45 «Теория заговора» (16+)
 13.40 «ДОстояние РЕСпублики. Алла Пугачева»
 16.30 «Лучше всех!»
 17.50 «Точь-в-точь» (16+)
 21.00 Воскресное Время
 22.30 КВН (16+)
 00.50 X/ф «Человек с железными кулаками» (18+)
 02.20 X/ф «Марли и Я-2»

РОССИЯ 1

- 05.00 X/ф «Возвращение «Святого Луки»
 07.00 М/с «Маша и Медведь»
 07.30 «Сам себе режиссер»
 08.20, 04.05 «Смехопанорама Евгения Петросьяна»
 08.50 «Утренняя почта»
 09.30 «Сто к одному»
 11.00, 14.00 Вести
 11.20 «Смеяться разрешается»
 14.20 X/ф «Цена любви» (12+)
 18.00 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя Птица»
 20.00 Вести недели
 22.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)
 00.00 «Дежурный по стране». Михаил Жванецкий
 01.00 X/ф «Вдовый пароход» (16+)

НТВ

- 05.00 «Их нравы» (0+)
 05.25 Охота (16+)

- 07.00 «Центральное телевидение» (16+)
 08.00, 10.00, 16.00 Сегодня
 08.20 «Счастлиное утро» (0+)
 09.25 «Едим дома» (0+)
 10.20 «Первая передача» (16+)
 11.05 «Чудо техники» (12+)
 11.55 «Дачный ответ» (0+)
 13.00 «НашПотребнадзор» (16+)
 14.05, 16.20 X/ф «Отпуск по ранению» (16+)
 18.00 Следствие вели.. (16+)
 19.00 Акценты недели
 20.00 «Киношоу» (16+)
 22.40 X/ф «Благословие женщину» (12+)
 01.00 «Научная среда» (16+)

ТВ Центр

- 06.00 X/ф «Штрафной удар» (12+)
 07.45 «Фактор жизни» (12+)
 08.20 Д/ф «Раба любви» (12+)
 08.50 X/ф «Баламут» (12+)
 10.35 «Короли эпизода. Роман Филиппов» (12+)
 11.30 События (16+)
 11.45 X/ф «Можете звать меня папой» (12+)
 13.45 «Смех с доставкой на дом» (12+)
 14.30 Московская неделя (16+)
 15.00 X/ф «Не торопи любовь» (16+)
 17.10 X/ф «Муж с доставкой на дом» (12+)
 20.50 Т/с «Пять шагов по облакам» (16+)
 00.40 «Петровка, 38» (16+)
 00.50 X/ф «До свидания, мама» (16+)

МАТЧ!

- 06.30 Смешанные единоборства. UFC. К. Макгрегор – Э. Альварес. Х. Нурмагомедов – М. Джонсон (16+)
 09.30 X/ф «Кровавый спорт» (16+)
 11.10 «Бой в большом городе» (16+)
 12.10 Футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир (0+)
 13.55 Баскетбол. ЦСКА – «Парма» (Пермь) (0+)
 15.50 Конькобежный спорт. Кубок мира (0+)

- 16.10 Новости
 16.15, 22.05, 00.45 Все на «Матч»!
 16.45 Профессиональный бокс. Л. Ортис – М. Скотт. Бой за титул чемпиона по версии WBA в супертяжелом весе. Д. Чудинов – М. Мюррей (16+)
 18.45 Формула-1. Гран-при Бразилии (0+)
 21.05 Д/ф «Баскетбол. Легенды прошлого» (12+)
 22.40 Футбол. Чемпионат мира. Отборочный турнир. Португалия – Латвия (0+)
 01.30 Фигурное катание. Гран-при Франции (0+)

СТС

- 06.00, 05.40 «Ералаш» (0+)
 06.20 М/ф «7-й гном» (6+)
 07.55 М/с «Робокар Поли и его друзья» (6+)
 08.30 М/с «Смешарики» (0+)
 09.00 М/с «Фиксики» (0+)
 09.15 М/с «Три кота» (0+)
 09.30, 18.15 «МастерШеф. Дети. Второй сезон» (6+)
 10.30 М/ф «Как приручить дракона. Легенды» (6+)
 11.10 М/ф «Шрэк 4D» (6+)
 11.25 М/ф «Ранго» (0+)
 13.25 X/ф «Новый человек-паук» (12+)
 16.00 «Уральские пельмени. Любимое» (16+)
 16.30 М/ф «Шрэк» (6+)
 19.15 М/ф «Шрэк-2» (6+)
 21.00 X/ф «Новый человек-паук. Высокое напряжение» (12+)
 23.35 X/ф «Придорожное заведение» (16+)
 01.45 X/ф «Полицейский из Беверли Хиллз» (0+)

5-й канал

- 06.05 М/ф «Соломенный бычок», «Фунтик и огурцы», «Стойкий оловянный солдатик», «Автомобиль кота Леопольда», «День рождения Леопольда», «Кот Леопольд во сне и наяву» (0+)

- 10.00 «Сейчас»
 10.10 «Истории из будущего» (0+)
 11.00 X/ф «Шофер поневоле» (12+)
 12.50 X/ф «Старые клячи» (12+)
 15.20 X/ф «Любит – не любит» (16+)
 17.00 «Место происшествия. О главном»
 18.00 Главное
 19.30 Т/с «Белая стрела. Возмездие» (16+)
 01.20 X/ф «Золотое дно» (16+)

РЕН-ТВ

- 05.00 X/ф «Сумерки» (16+)
 06.00 X/ф «Сумерки. Сага. Новолуние» (16+)
 08.30 X/ф «Сумерки. Сага. Затмение» (16+)
 10.50 Т/с «Убойная сила-6» (16+)
 23.00 «Добров в эфире» (16+)
 00.00 «Соль» (16+)
 01.30 «Военная тайна» (16+)

КУЛЬТУРА

- 06.30 Канал «Евроныюз»
 10.00 «Обыкновенный концерт»
 10.35 X/ф «Мальва»
 12.00 Легенды кино. Юозас Будрайтис
 12.30 Россия, любовь моя!
 13.00, 01.55 Д/с «Дикие острова»
 13.55 «Что делать?»
 14.45 Д/ф «Евгений Вахтангов. У меня нет слез – возьми мою сказку»
 15.25 Спектакль «Пристань»
 18.35 Острова. Римас Туминас
 19.20 Библиотека приключений
 19.35 X/ф «Бразилия. Цвет красный»
 22.50 Дмитрий Певцов. Концерт в Московском государственном театре эстрады
 23.45 X/ф «В четверг и больше никогда»
 01.15 М/ф для взрослых

ЗВЕЗДА

- 06.00 X/ф «Очень страшная история» (6+)

- 07.25 X/ф «Чужие здесь не ходят» (6+)
 09.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым
 09.25 «Служу России»
 09.55 «Военная приемка» (6+)
 10.45 «Политический детектив» (12+)
 11.05, 13.15 Т/с «Без права на выбор» (12+)
 13.00, 22.00 Новости дня
 15.55 X/ф «Рысь» (16+)
 18.00 Новости. Главное
 18.35 «Фетисов» (12+)
 19.30, 22.20 Д/с «Легенды советского сыска. Годы войны» (16+)
 23.10 «Прогнозы» (12+)
 23.55 X/ф «Всадник по имени смерть» (16+)

БРЯНСКАЯ ГУБЕРНИЯ

- 05.00, 08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 «Наше дело» (12+)
 05.30, 08.30, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30 «Безопасный город» (12+)
 05.45, 18.30 «Энциклопедия путешественника» (6+)
 06.00 «Здесь и сейчас» (6+)
 06.30, 18.45 «Ленивый турист» (6+)
 06.45, 17.45 «Хлеб насыщенный» (6+)
 07.00, 19.00 «Инфограмм» (6+)
 07.15 «Есть такая профессия» (6+)
 07.30, 12.45 «Православная Брянщина» (6+)
 07.45 «Здравия желаем» (12+)
 08.45, 16.45, 20.50, 23.50 «Сиди и смотри» (6+)
 09.00 X/ф «Побег из Шоушенка» (16+)
 11.30, 19.30 «Смотрите, кто пришел» (6+)
 12.00, 18.00 «Не спорьте о спорте» (6+)
 12.30 «Музеи Брянщины» (6+)
 13.00 «Все, что было» (6+)
 14.45 «Истоки» (6+)
 15.00 X/ф «Каштанка» (16+)
 19.15 «Брянское такси» (6+)
 21.00 X/ф «Главное не бояться» (16+)
 00.00 Концерт городского эстрадного оркестра (12+)

Судьба ЗА ПОРОГАМИ — ЖИЗНЬ

Река Кемь, что в Карелии, быстрая, со многими порогами. Когда сплавливали по ней лес, некоторые бревна застревали в валунах, и образовывался затор. Чтобы расчистить русло, бригады из шести человек сажали на лодки, подплывали к этим бревнам и освобождали их из капкана. А иногда и взрывали.

Владимир Марин, уроженец Трубчевска, окончивший Ленинградскую лесотехническую академию им. Кирова, в 1956 году занимал должность начальника производственного отдела леспромхоза и часто руководил работой этих бригад.

— Тяжело было на Крайнем Севере, — рассказывает Владимир Александрович. — Бытовых условий, можно сказать, никаких. Все продукты завозились зимой, летом нельзя было проехать — дорог не было. Автомашин тоже. Хорошо, если дадут лошадь под седлом. Но было и такое, что за сорок километров ходил пешком. Когда расчищали реку, питались из котлов, установленных на плоту, ночевали в палатках. Чтобы лучше знать, где это было, скажу, что в Соловки мы ходили, как в столовую на обед, то есть чуть ли не каждый день. Река Кемь впадает в Белое море.

Контингент работников тоже был специфический — те, кто находился в Северлаге по статье 58 (политические) и получил амнистию в 1956 году: бывшие полицейские, старосты, бойцы немецкой «Гитлер югенд». Все они попа-



ли в леспромхоз, где трудился Владимир Маркин, и занимались лесосплавом. В Карелии наш земляк познакомился со своей будущей женой Надеждой Ивановной. Родом она из Курской области, окончила Брянский технологический институт, работала старшим лесничим. Знакомство переросло в дружбу и любовь. Молодые поженились. Пошли дети. Однако началась и черная полоса в их жизни. Старший сын умер, а младший тяжело заболел. Врачи посоветовали поменять климат, и семья после октябрьских праздников 1970-го переехала в Брянск.

Владимир Александрович устроился главным инженером в Журичинский лескомбинат. Но поработал недолго — уже через полгода перевелся в Брянский институт «Агропромтехпроект» на должность главного

инженера проекта и трудился там до самого ухода на пенсию в 2001 году, когда ему исполнилось 70 лет. Имеет правительственные награды: медали «За преобразование Нечерноземья», «За доблестный труд в годы Отечественной войны», «Ветеран труда», а также юбилейные медали в честь 60-летия, 65-летия и 70-летия победы над Германией. Каждая награда дорога ветерану. За что вручили их, он может рассказывать долго...

Родился он в 1931 году в семье трубчевского рабочего Александра Тихоновича Марина. Отец погиб при освобождении Белоруссии в 1943 году. Мать Владимира была домохозяйкой и воспитывала троих детей. После освобождения района от немецко-фашистских захватчиков до самой победы мальчик работал охранником на пойменном лугу, которым распоряжался райисполком. С апреля смотрел, чтобы не было потравы, потом, когда работники бюджетных организаций начинали косить сено и ставить стога, — чтобы не было кражи. Зимой следил, чтобы не заезжали сюда посторонние люди.

— Побывал кто-нибудь на лугу или нет, определяли по следу телеги или саней, — делится воспоминаниями Владимир Александрович. — Если следов не было, значит, порядок. А если же была кража, начинали разбираться. Охраняли мы вдвоем — я и мой 65-летний дед.

Во время войны было голодно и холодно. Продукты выдавали

по карточкам. В основном питались виковой (кормом для лошадей) и чечевичей. Вся одежда, которую носил Володя, была в заплатках. Когда отменили карточную систему, тоже было нелегко. Соль стоила 200 рублей, столько же — хлеб. Почему запомнились эти цифры? Когда поступил в институт, получал стипендию 200 рублей. Вот на эти деньги и нужно было жить месяц: питаться, покупать одежду, канцелярские принадлежности. Естественно, при любой возможности парень подрабатывал. Вместе с другими студентами ходил на железнодорожный вокзал загружать и разгружать вагоны. Помнит, как в полувагоны поднимали тяжелые бревна, тащили на себе мешки с сахаром: если в них был песок, то переносили сравнительно легко, хотя вес каждой составлял 70 килограммов, а когда комки — больно. Также подрабатывали на кондитерской фабрике: грузили готовую продукцию...

— За 30 с лишним лет работы в проектном институте я часто выезжал в колхозы и совхозы, — продолжает Владимир Александрович. — Проектировал коровники, зерносклады, картофелехранилища, мехмастерские — чего только не было на моем веку! В Стародубском районе меня охотно приглашали в совхоз «Красный Октябрь». Еще при директоре Джемее. Новый руководитель тоже звонил в институт и говорил: «Пришлите Марину, больше никто не нужен».

По проекту, изготовленному Владимиром Александровичем, в Десятухе построили зерносклад, коровники (они до сих пор используются в хозяйстве). В колхозе им. Суворова Погарского района возвели свиноводческий комплекс на 200 свиноматок: два помещения для содержания взрослого поголовья, два для отъемышей и многое другое. В колхозе им. Куртузова Трубчевского района он делал проект животноводческого комплекса на 2 тысячи голов. Есть у него объекты и в областном центре. Среди них 120-квартирный жилой дом по переулку Трудовому (он проектировал две секции 5-го этажа и 1 секцию 9-го).

Владимир Александрович уже 16 лет как на пенсии. Однако ему не сидится дома. Как проектировщику зданий и сооружений, Марину до самых мелочей известно, как работают строители. Против он т.н. перепланировки квартир. «Вот переделают свою квартиру без соблюдения норм и правил — потом беда соседям, особенно тем, кто живет ниже этажом. С такими не надо искать компромисса, а нужно потребовать вернуть все стены в первоначальное положение». Такая же проблема и в доме № 4 по улице Любезного, где проживает.

Ветеран уверен, что жилищная инспекция и прокуратура, куда обращался, разберутся. Его карельский опыт подсказывает: случаются жизненные заторы, но они преодолимы. Только нужно за них взяться — дружно, сплоченно, как на лесосплаве, — и река снова откроется для движения.

Николай ЕГОРОВ.



**Уважаемые жители города Брянска!
Сердечно поздравляю вас
с ДНЕМ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА!**

История России богата славными датами, но именно день 4 ноября стал олицетворением межнациональной общности, сплоченности людей вокруг общих целей и задач. Наш народ не раз доказывал всему миру, что в единстве силы и духа способен на истинные свершения и великие дела.

Этот праздник напоминает нам, как важно беречь родственные и духовные связи, сохранять единые нравственные ценности, поддерживать друг друга, проявлять милосердие, дружелюбие, стремиться к взаимопониманию и согласию.

Желаю вам, дорогие брянцы, доброго здоровья, успехов в делах, достатка и семейного благополучия!

А.И. ГАВРИЧКОВ,
генеральный директор ООО УСК «Надежда».

**Примите от коллектива МУП
«Жилищно-коммунальный сервис –
г. Трубчевск» сердечные
поздравления
С ДНЕМ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА!**

В этот знаменательный для нашего государства день хотелось бы, чтобы никто из нас не забывал, что лишь в единстве и согласии наш народ – великая сила, что лишь все вместе мы сможем достичь процветания и благополучия нашей страны. Празднуя День народного единства, мы проявляем любовь и уважение к нашему прошлому, испытываем гордость за наших предков, отстаивших свою независимость. От нас с вами, от нашего единения зависит, в какой стране будут жить наши дети, насколько они будут помогать и поддерживать друг друга, сколько сил и знаний приложат для процветания нашего государства.



Пусть наша жизнь протекает спокойно под мирным небом.

А.С. РАЗИНКИН,
директор МУП
«Жилищно-коммунальный
сервис – г. Трубчевск».

УВАЖАЕМЫЕ ЗЕМЛЯКИ!

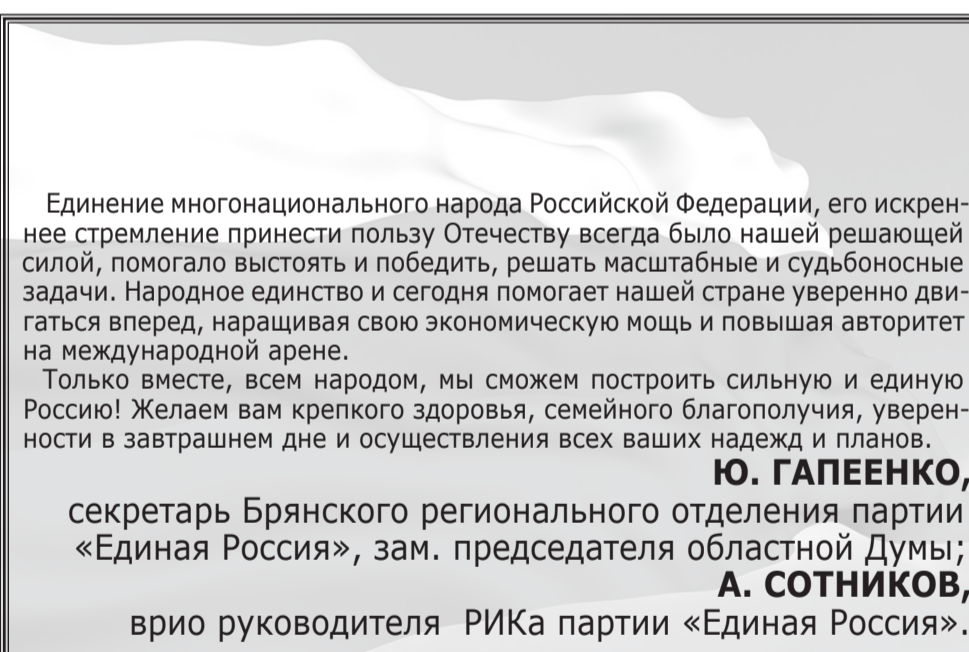
Не один десяток лет отмечает наша великая Россия праздник согласия и примирения. Наши дедушки и бабушки помнят и чтят этот день как День Октябрьской революции, когда с радостным настроением колоннами люди выходили на мирную демонстрацию. Кануло время, но история жива и поныне. И мы должны, как святыню, беречь прошлое, ведь благодаря октябрьским событиям узнаем, пусть из книг, историю нашей Родины. Так хочется верить в светлое будущее!

Дорогие товарищи! Поздравляю вас с этим большим праздником, желаю счастья, мирного неба, благополучия.

Пусть гордость за нашу страну передается из поколения в поколение.

Пусть День согласия и примирения будет для вас днем памяти о Великой Октябрьской социалистической революции!

А.А. ВАНИНСКИЙ,
генеральный директор
ООО «Инстрой».



Единение многонационального народа Российской Федерации, его искреннее стремление принести пользу Отечеству всегда было нашей решающей силой, помогало выстоять и победить, решать масштабные и судьбоносные задачи. Народное единство и сегодня помогает нашей стране уверенно двигаться вперед, наращивая свою экономическую мощь и повышая авторитет на международной арене.

Только вместе, всем народом, мы сможем построить сильную и единую Россию! Желаем вам крепкого здоровья, семейного благополучия, уверенности в завтрашнем дне и осуществления всех ваших надежд и планов.

Ю. ГАПЕЕНКО,
секретарь Брянского регионального отделения партии «Единая Россия», зам. председателя областной Думы;
А. СОТНИКОВ,
врио руководителя РИКа партии «Единая Россия».



**Уважаемые жители
Брянщины!
Поздравляю вас
с государственным праздником –
ДНЕМ НАРОДНОГО
ЕДИНСТВА!**

Мы отмечаем его в знак уважения к историческому подвигу нашего народа, к многовековым традициям гражданской солидарности и патриотизма, которые помогли отстоять свободу Отечества и укрепить российскую государственность.

Сегодня, как и в далеком прошлом, они являются основами развития и процветания российского общества.

Желаю вам здоровья и новых успехов.

В.И. МАТИН,
директор ООО «Жилсервис».

Юбилей

СУДЬБА — ТАЛАНТ ОШИБКИ ИСПРАВЛЯТЬ

К юбилейному дню рождения ветерана нашей редакции Л.Я. Осиповой

Вспоминая далекий 1972-й, Лариса Яковлевна говорит, что почти случайно зашла в редакцию в поисках работы. «Брянскому рабочему» пришлось ко двору корректор с историко-филологическим образованием.

В типографии усадили читать газетные полосы в паре с Юлечкой Пономаревой. Вникала в загадочный профессиональный сленг: «Поставь шмуц», «прочитаем шпигель», «перегавкаем полосу», «выловила блоху», «козел вылез, что б его!». Училась вылавливать ошибки, опечатки. Освоила все виды правки текста. Юленька, Юлия Петровна, стала ее лучшей подругой на всю жизнь. О ней сегодня, увы, уже ушедшей, Лариса Яковлевна вспоминает с любовью и печалью...

Знаю Осипову вот уже тридцать пять лет. Ну представьте: много ли в России найдется ветеранов-корректоров, отмеченных медалью «За трудовое отличие» Президиума Верховного Совета СССР? Осипова получила эту награду в связи с 70-летием газеты «Брянский рабочий».

При наших теперь уже редких встречах не перестаю удивляться: как сохраняет она свою совершенно особую душевную грацию, какое-то благородное постоянство в манерах, стиле общения, во всем облике своем? Сохраняет и железный характер, выдержку во всем, что относит-

ся к самому святому — кропотливой работе с языком. Корректор не имеет права на личные переживания в рабочее время, будь он хоть трижды несчастлив или счастлив до эйфории. Ведь иная ошибка, опечатка, смысловой «ляп» могут запросто лишить читателя уважения к газете и ее автору. И это не самое «страшное» из возможных последствий.

Само слово «корректор» для несведущего читателя можно истолковать как «исправляющий ошибки». К слову сказать, и текст, который сейчас перед вами, прежде всех прочитала и завизировала уважаемая Вера Николаевна Павлова (Шилкина), единственный сегодня корректор в штате редакции. Уточню, Вера — младшая из целого отряда корректоров, трудившихся в редакции, когда наша газета была ежедневной. И говоря сегодня о Ларисе Яковлевне, как не вспомнить (в кои-то веки еще придется!) других замечательных тружениц корректорского «цеха»: Марию Зиновьевну Горелик, Аллу Александровну Марютину, Марию Афанасьевну Прохорову, Евгению Николаевну Лишину, Ульяну Кирилловну Новак, Наталью Владимировну Кулькову, Людмилу Павловну Кирыкову.

Родилась Лариса Осипова на Дальнем Востоке в семье офицера. Выросла, выучилась, вышла замуж. Оказалась одна, растила сына. Не знает, почему

родители решили переехать в Брянск. Но только здесь обрела она и любимую работу, и непростое личное счастье, тихие радости, горькие печали.

Без работы жизни своей не представляет. Трудится и сегодня в другом издании. Сама себе удивляется: «До сих пор учусь!» Даже отдыхает, копаясь в словарях, боготворя неиссякаемую, до конца не познаваемую силу русского языка. Огорчается легковесным отношением молодых газетчиков к делу. «Хорошие они, но слишком самоуверенные. Не желают учиться. Мол, знают достаточно, чтобы зарабатывать. Но можно ли все в жизни сводить к зарплате и карьере? И не знать, почему, например, в слове «алкоголь» одна гласная «а», а в разговорном «алкаш» — их две?»

Слушаю по телефону Ларису Яковлевну, ее неизменно мелодичный, в иных интонациях пылкий голос. Вспоминаем-рассуждаем о жизни прошлой и нынешней. Вспомнили и старых товарищей, коллег, трудившихся когда-то рядом с непоказной гордостью за родную газету. Вспомнили и пожелали друг другу здоровья.

Алексей КОРНЕЕВ,
ответственный секретарь
«Брянского рабочего»
в 80–90-е гг. прошлого века.

ОТ РЕДАКЦИИ: «Брянский рабочий», в свою очередь, сердечно поздравляет Ларису Яковлевну Осипову с юбилеем. Желаем своему ветерану долгого здоровья и долголетия!



Люди дела

ПОСТАВИМ ПАМЯТНИК... ПЧЕЛЕ

Мы любим мед. Мы любим медом простудные и желудочные заболевания. Но вспоминаем ли мы при этом о великой труженице пчеле и о людях, которые поставляют нам этот сладкий и целебный продукт? Что знает современный горожанин о пчеле? Не хочу никого обидеть, но, думаю, немного.

Я, например, знаю лишь, что название медоносного насекомого производно от слова «бык», и некогда слово «пчела» звучало как «б'чела». Ухо нашего предка-славянина уловило сходство жужжания пчелы с мычанием быка, так и родилось имя насекомого. По подсказке-сравнению «трудится как пчелка» догадываюсь: пчела — трудолюбивое существо, а «сырье» для своего продукта она собирает в полях (ведь не с бухты-барухты великий Пушкин написал: «Пчела за данью полевой летит из кельи восковой»). Ну а каким видится нам пчеловод? Этаким упрянтанным в защитные одежды и сетчатый «шлем» дедушкой, который бродит себе среди ульев... Подобные «киношные» представления сразу же развеял человек, которого мне рекомендовали как одного из лучших пчеловодов области.

Ячменев Николай Алексеевич оказался бодрым, деятельным человеком и к тому же отличным рассказчиком. Разноцветные, нарядные ульи уже привезены на зимовку. Мед подготовлен для хранения и реализации. Расфасованный ценный продукт



Николай Алексеевич поэтически называет «солнце в банках», подчеркивает: «Горит, переливается». Каждая банка снабжена элегантною этикеткой, выполненной тоже в «солнечных» тонах. На этикетке указан адрес и телефон Ячменева. Такой, на мой взгляд, весьма удачный «паспорт» продукта — результат совместных с дочерью дизайнерских усилий. И убежденности, что мед не должен быть обезличен. Уверенный в высоких качествах своего цветочного меда пчеловод считает: плохо, когда производитель неизвестен — надо уважать и себя, и покупателя.

Николай Алексеевич является неслучайным участником ежегодных ярмарок меда, не пропускает и Свенскую ярмарку. Общась с покупателями, пчеловод занимается, можно сказать, просветительской деятельностью, советует, как правильно хранить мед. Объясняет, что банка с медом должна быть закрыта, поскольку мед гигроскопичен, то есть способен

впитывать из воздуха влагу и выдерживать ее. Посвящая меня в тайны меда, пчеловод подчеркнул: с точки зрения сохранности — это уникальное вещество. Зрелый мед способен оставаться самим собой столетия, так как обладает бактерицидными свойствами. Кстати, именно этими свойствами объясняется и его целебная сила. Люди, работающие с медоносными пчелами, никогда не скажут о кристаллизовавшемся меде «засахарился», так как это оскорбительно для «правильного», натурального продукта. Специалисты говорят: «севичий мед».

Сладкое, но трудное дело Ячменев унаследовал от деда по материнской линии. Тот, умелый бондарь, первый председатель крестьянского товарищества, организованного в свое время в клетнянской деревне Коммуна, был еще и уважаемым пчеловодом. Николай Алексеевич до сих пор не может забыть, как приходилось деду разрываться между колхозными обязанностями и сво-

им хозяйством. Однажды утром подкатил к дому деда грузовик, полный косцов, чтобы и председателя прихватить. А делу ловить надо. Что делать? Бригада ведь ждать не будет. Летний день год кормит. Пришлось ради общего дела своим пожертвовать, хоть и жалко, конечно, было терять пчелок.

Уже лет с восьми, вспоминает Николай Алексеевич, заинтересовался он пчелами. Помогал деду, присматривался ко всему, что тот делал, запоминал. Правда, принять деловое хозяйство ему не довелось. Когда окончил школу, отправился в город счастья искать. Четыре года прожил на чужбине. За это время деда не стало, а матери трудно было справиться с крылатым наследством. Когда сын вернулся в родные края, досталось ему только два улья, остальные мать передала на попечение родственнице. С двух и начинал... И надо сказать, не очень то удачно: в первую же зиму одна пчелиная семья погибла. Но со временем дело наладилось. И вот уже 40 лет занимается Ячменев пчелами. За эти годы опыт накопил огромный, да и теоретических знаний почерпнул немало из специальной литературы, много лет не расстается с пчеловодческим журналом. Помогает начинающим пчеловодам. Главным критерием профпригодности считает отрицательный ответ на вопрос: «Боитесь пчелиных укусов?»

О своих крылатых труженицах пчеловод говорит охотно и с любовью. Уверяет: «Пчелиная семья — удивительное творение природы. В семье у каждого своя роль. Многие правители древности брали семью за образец устройства общества. У пчел невероятный инстинкт коллективизма. Рабочие пчелы готовят мед не для себя, а для всех». Просвещенная моим собеседником, я вообразила, что улей — это автономный и самостоятельный дивный мини-завод. И то сказать, здесь вырабатывают мед — продукт с потрясающими характеристиками, здесь строят из своего сырья — воска соты для его хранения, здесь перерабатывают прополис — собственный герметик для заделки щелей и обеззараживания стенок улья, здесь делают средства защиты — пчелиный яд, здесь созданы лекарственные вещества — маточное молочко и тот же пчелиный яд. И всем этим щедро делятся с человеком.

«Пчела — безотходное существо, — говорит Николай Алексеевич. — Смотрите: настойка прополиса используется для укрепления иммунитета, пчелиный яд разжижает кровь и составляет лекарственную основу обезболивающих мазей, маточное молочко — апилак входит в препарат для лечения невротических расстройств. Даже погибших пчел можно использовать для приготовления лечебной настойки. Удивитель-

но, но и пчелиные враги-вредители могут принести человеку пользу. Скажем, та же огневка восковая, уничтожающая соты, помогает в борьбе с туберкулезом. Микроб, возбудитель опасной болезни, «покрыт» воском, и стойка из огневки восковой разрушает эту защитную оболочку. Пчела не только кормит и лечит человека, но и о красоте его заботится, ведь воск — обязательный компонент высококачественного крема».

Действительно, хозяйка медовых богатств восхитительна по многим своим качествам. Сильная пчелиная семья (до 100 тысяч особей) при благоприятных условиях за сезон способна собрать до 150 килограммов меда. Эта крошка наделена способностью чувствовать нектар за 500 метров и может преодолевать расстояние в 7 километров. При ничтожном весе одной особи пчелиный рой может «тянуть» на 3–4 килограмма. Разные породы пчел отличаются друг от друга поведением. Карпатка — миролюбива, а среднерусская — агрессивна, кавказская — vorovata, так и норовит чужой улей «почистить», зато и в дождь не прячется — работает. «Совсем как люди разных национальностей, — шутит Николай Алексеевич и интересуется: — Ну что, убедил я вас, что заслуживает пчелка любви и уважения?» Еще как заслуживает. Да ей надо памятник ставить!

Галина ВАСИЛЕНКО.

Партийная жизнь

27 октября прошло очередное расширенное заседание регионального политического совета партии «Единая Россия». В нем приняли участие секретари и руководители местных отделений, депутаты Госдумы Николай Валуйев, Валентина Миронова и Владимир Жутенков.

Основной вопрос повестки касался проведения отчетов и выборов в структурных подразделениях партии. Как сообщил секретарь регионального отделения Юрий Гапеенко, это связано с тем, что в 2017 году состоится партийный плановый отчетно-выборный съезд. Поэтому федераль-

ным партийным руководством было принято решение провести отчетно-выборные конференции по всей России.

«Начиная с первичных отделений партии необходимо подвести итоги работы за четыре года, тщательно проанализировать итоги избирательных кампаний, проходивших за этот период», — пояснил Гапеенко. По его словам, за четыре года было сделано многое, и важно выявить как недостатки, так и достижения в работе всего Брянского регионального

отделения «Единой России». Особенное внимание будет уделено реализации партийных проектов.

«Я считаю, что все современные политические партии должны не ограничиваться деятельностью в парламенте, в законодательных собраниях и участвовать в выборах, а заниматься еще и реализацией своих проектов: как социальных, так и инфраструктурных, — заявил Гапеенко. — На сегодняшний день актуальной является программа модернизации здравоохранения, повы-

шения доступности медицинских учреждений, пропаганда здорового образа жизни. Для выполнения этих задач в Брянской области успешно действует проект «Качество жизни (Здоровье)». В рамках реализации проекта «Детский спорт» в сельских школах ведется реконструкция спортзалов. На поддержку аграрного сектора направлен проект «Российское село». Благодаря проекту «Детские сады — детям» на территории области решена проблема нехватки мест в дошколь-

ной комиссии предстоит отчитаться о проделанной работе за четыре года. Партийцам необходимо будет провести процедуру избрания руководящих органов регионального отделения.

Региональный политсовет согласовал представленный политическим советом Клиновского районного отделения партии «Единая Россия» кандидатуру Екатерины Медведевой для выдвижения на дополнительные выборы в Рожновский сельсовет. Также были рассмотрены другие вопросы, касающиеся текущей деятельности регионального отделения партии.

НАВСТРЕЧУ СЪЕЗДУ

Власть и люди

ДЕЙСТВЕННАЯ ПОМОЩЬ

В региональной общественной приемной председателя «Единой России» Дмитрия Медведева 1 ноября с избирателями встретился депутат Госдумы Владимир Жутенков.

Настоятель Покровского храма иеромонах Марк (Яковин) из Трубчевска просил содействия в оформлении разрешения на строительство административно-хозяйственного корпуса при храме. Проектная документация готова, но пока стройку начать нельзя, так как участок находится вблизи объекта культурного наследия, который имеет статус историко-археологической зоны. Специалисты из управления по охране памятников заявили, что требуется дополнительная проработка документации и уточнение статуса земли, выбранной под строительство.

У женщины-инвалида сломался протез, и в последнее время она вынуждена перемещаться на костылях. Средств на ремонт протеза или приобретение нового у пенсионерки нет. Владимир Жутенков с пониманием отнесся к проблеме и решил оказать ей помощь.

Несколько обращений к депутату от жителей Брянска касались ремонта дорог, устройства ливневой канализации, уборки мусора и установки мусорных контейнеров, уличного освещения. Владимир Жутенков внимательно выслушал всех заявителей и подробно изучил предоставленную документацию. Часть проблем удалось

решить на месте, отдельные случаи требуют дополнительной проработки.

С проблемами в поиске работы столкнулись дипломированный инженер и юрист. Они попросили депутата помочь с трудоустройством. Приглашенный на прием специалист областного управления государственной службы по труду и занятости населения предложил каждой несколько вакансий, соответствующих их пожеланиям.

Это уже вторая встреча Владимира Жутенкова с брянцами в общественной приемной председателя «Единой России» Дмитрия Медведева. В настоящее время ведется работа с обращениями граждан.

А. КАМЕНЕВ.



Дата

ПРИСТАВАМ ПОЧЕТ

1 ноября – День судебного пристава. С профессиональным праздником сотрудников УФССП России по Брянской области поздравил секретарь регионального отделения партии «Единая Россия», зам. председателя областной Думы Юрий Гапеенко.



Он отметил активную гражданскую позицию судебных приставов, которые участвуют в общественно-политической жизни региона, а также уделяют большое внимание патриотическому воспитанию молодежи. Пять лет назад при УФССП был создан поисковый отряд имени святого благоверного князя Олега Брянского. Участвуя в ежегодной «Вахте Памяти», реализуемой под эгидой федерального партийного проекта «Историческая память», брянские приставы побывали в десятках поисковых экспедиций и полевых разведках. Нашли и со всеми почестями похоронили останки более сотни солдат и офицеров Красной Армии.

За достижение высоких показателей в служебной деятельности Юрий Гапеенко вручил Почетную грамоту областной Думы Ольге Сергеенко.

Куплю старые, сувенирные сайгаки рога. Тел. 8-903-479-26-12.

Организатор торгов Пушкарев Вадим Иванович (ИНН 027804065317) в рамках дела № А09-6461/15 сообщает: открытые торги по продаже имущества ООО «Барьер» (ИНН 3245003082, Брянская обл, с. Супонево, ул. Шоссейная, 1), адрес объекта: г. Брянск, пер. Металлистов, 20, назначенные на 21 октября 2016 года на площадке Альфалот – www.alfalot.ru, признаны несостоявшимися в связи с отсутствием заявок.

Считать недействительным приложение к свидетельству о профессии рабочего №3324320298910, выданное Брянским техникумом машиностроения и автомобильного транспорта 30.06.2015 года на имя Копылова Сергея Дмитриевича.

В ПОМОЩЬ БУХГАЛТЕРУ

КОНСТРУКТОР учетной политики

ПЛЮСЫ

- Учитывает особенности конкретной организации;
- Предупреждает о рисках, ограничениях и последствиях выбора способов учета;
- и многое другое.

Консультант Плюс
надежная правовая поддержка
consultant.ru
consultant.bryansk.ru

ООО «БИЦ КонсультантПлюс»
Брянск, пер.Осоавиахима, 3а
(8322) 606 - 404

Организатор торгов ООО «Управляющая компания «Канопус альфа Киля» (ОГРН 1047796357080; ИНН 7709546152; 127287, г. Москва, ст. Петровско-Разумовский пр-д, д. 1/23; тел. (495) 724-83-27, e-mail: ukcanopus@gmail.com), сообщает:

21.12.2016 г. в 12.00 по московскому времени в МТС «Фабрикант» (адрес в сети Интернет fabrikant.ru) **состоятся торги в форме аукциона, открытого по составу участников с открытой формой предоставления предложений о цене по продаже имущества ОАО «БЗМТО»** (ОГРН 1023201098194; ИНН 3233005462; рег. № ПФ РФ 042002000077; адрес: 241903, Брянская обл., г. Брянск, р.п.Б. Полпино, ул. Инженерная, д. 9. Продажа имущества ОАО «БЗМТО» осуществляется в соответствии со ст. 110, 111 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» № 127-ФЗ.

Имущество выставляется на торги тремя лотами:

лот № 1: «Блок вспомогательных помещений здание АБК». Здание: блок вспомогательных помещений здание АБК; назначение: нежилое; этажность: 10-этажный (подземных этажей – 0); общая площадь: 9452,3 кв. м; инв. № 521/03:1000/А, лит. А; кадастровый (или условный) номер: 15-01/28-20-688;

лот № 2: «100 (Сто) процентов уставного капитала общества с ограниченной ответственностью «МОССТРОЙТРАНСГАЗ-ИНЖИНИРИНГ». 100 (Сто) процентов уставного капитала ООО «МОССТРОЙТРАНСГАЗ-ИНЖИНИРИНГ» (ОГРН: 1023201098205; ИНН: 3233008304; КПП: 773601001; адрес: 119331, г. Москва, ул. Марии Ульяновой, д. 33/32, пом. 4 П);

лот № 3: «Седельный автопоезд, состоящий из грузового тягача и полуприцепа МАЗ», в составе: грузовой тягач или седельный (марка: VOLVO FM TRUCK, VIN: YV2JS02D88A677159; категория: С; г/в 2008; модель № двигателя: D13-169210; шасси: YV2JS02D88A677159; кузов

(кабина): 7160112; цвет: белый; мощность двигателя: 440 л.с. (323,4 кВт); тип двигателя: дизельный и полуприцеп (МАЗ-975800-120100, VIN: Y3M975800D0013997; категория: прицеп; г/в 2013; шасси: Y3M975800D0013997; цвет: антрацит).

С дополнительными сведениями об имуществе можно ознакомиться по рабочим дням, с 10.00 до 16.00, по адресу: г. Москва, ул. Краснобогатурская, д. 2, стр. 41 и по тел. (495) 724-83-27.

Начальная цена продажи: лот № 1: 152600000 (Сто пятьдесят два миллиона шестьсот тысяч) рублей 00 копеек с учетом НДС; лот № 2: 19000000 (Девятнадцать миллионов) рублей 00 копеек НДС не облагается; лот № 3: 2500000 (Два миллиона пятьсот тысяч) рублей 00 копеек с учетом НДС.

Торги проводятся путем повышения начальной цены продажи на шаг торгов равного 5 (Пять) процентов от начальной цены продажи соответствующего лота.

Заявки на участие в торгах принимаются с 0.00 15.11.2016 по 19.12.2016 включительно.

Заявка оформляется в форме электронного документа и должна содержать сведения и приложения согласно требованиям пункта 11 статьи 110 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» № 127-ФЗ.

Требование к заявке: в произвольной форме на русском языке с указанием: наименования, организационно-правовой формы, адреса, почтового адреса заявителя (для юр. лиц); Ф.И.О., паспортные данные, место жительства (для физ. лиц); № лота, ИНН, номер контактного телефона, адрес электронной почты.

Заявка должна содержать сведения о наличии или об отсутствии заинтересованности заявителя по отношению к ОАО «БЗМТО», кредиторам, внешнему управляющему Тимофееву П.А., характере этой заинтересованности, сведения об участии в капитале заявителя внешнего управляющего, а также «ПАУ ЦФО» (ОГРН: 1027700542209; ИНН: 7705431418; адрес: 109316, Москва, Остаповский

пр-д, д. 3, стр. 6, оф. 201; тел. (495) 287-48-60; ГРН 002 от 20.12.2002 г.), членом которой является внешний управляющий.

Для участия в торгах по каждому лоту заявитель должен внести задаток в размере 1 (Один) процент от начальной цены продажи соответствующего лота на счет ООО «Управляющая компания «Канопус альфа Киля», ИНН 7709546152, КПП 771401001, р/с 40702810700220000728 ПАО «Московский кредитный банк» Москва, к/с 30101810745250000659, БИК 044525659, в период с 15.11.2016 по 19.12.2016 включительно. Назначение платежа: «Задаток, торги ОАО «БЗМТО», лот № ___».

К заявке прилагаются: документы, подтверждающие полномочия лица на осуществление действий от имени заявителя (для физ. лиц – копия паспорта), а также документ, подтверждающий факт внесения задатка.

Подведение результатов торгов проходит в МТС «Фабрикант» в день проведения торгов и оформляется итоговым протоколом.

Победителем торгов признается заявитель, предложивший наиболее высокую цену. В течение 5 (Пять) дней с даты подписания итогового протокола внешний управляющий направляет победителю торгов предложение заключить договор купли-продажи имущества.

Договор купли-продажи имущества победитель торгов подписывает в течение 5 (Пять) дней с даты получения предложения о заключении указанного договора.

Победитель торгов должен оплатить имущество в течение 30 (Тридцать) дней с момента подписания договора купли-продажи имущества на расчетный счет ОАО «БЗМТО» (ИНН 3233005462, КПП 325701001, р/с 40702810002000010130 Ярославский ф-л ПАО «Промсвязь» г. Ярославль, к/с 30101810300000000760, БИК 047888760).

Премьера

В НОВЫЙ СЕЗОН — НА ЛИМУЗИНЕ

Брянский театр драмы открыл новый сезон эффектным дефиле. Артисты прошли на премьеру по красной дорожке под аплодисменты зрителей. Привезли их в этот раз не на автобусе, а в роскошных белых лимузинах. Такой вот мини-спектакль.

Первыми встречали народного артиста Иосифа Камышева и заслуженную артистку Светлану Сырянку в оренбургском пуховом платке, подаренном в столице степного края, где Брянская драма только что побывала на гастролях. А потом была долгожданная премьера бессмертной шекспировской трагедии «Ромео и Джульетта». Театр впервые обратился к этой пьесе и задействовал практически всю актерскую труппу. Говорят, по первому показу нельзя полноценно судить о спектакле. Поэтому с анализом и детальными оценками стоит повременить. Но уже можно сказать, что спектакль получился, а некоторые



роли ни в какой «обкатке» не нуждаются. Выделяется ярко сыгранная С. Сырянкой кормилица Джульетты. Сложился образ Капулетти (И. Камышев), князя Веронского (М. Кривоносов), брата Лоренцо (А. Кулькин). Зрители, а зал был полон, смотрели трехчасовое трагедийное действо на одном дыхании. Аплодисменты, цветы, восторженные отзывы... Брянская публика, как всегда, была щедра и благосклонна.

Создатель спектакля режиссер из Барнаула заслуженный деятель искусств России Олег Пермяков перед началом премьеры поделился впечатлениями о его новой работе в Брянской драме. — Олег Рэмович, «Ромео и Джульетта» ваша третья постановка на сцене БТД. Несколько лет с большим успехом идет «Поминальная молитва». Закрепилась в репертуаре поставленная год назад

«Капитанская дочка». Какая из работ особенно дорога?

— В тот момент, когда работаю над драматургическим материалом, я влюбляюсь в пьесу, она становится для меня самой лучшей, самой дорогой. Я влюбляюсь в артистов, которые создают близкие мне образы. В такой обстановке всеобщей любви и гармонии рождается спектакль. Каждая моя работа идет от сердца, я вкладываю в нее все свои знания, опыт, душу. Большой, каторжный труд для всех — актеров, декораторов, оформителей, осветителей, музыкантов, всей постановочной группы.

— Вашу «Капитанскую дочку» критиковали за несколько вольное обращение с литературным первоисточником. Шекспировскую трагедию вы стремились осовременить?

— Я никогда не вступаю в полемику. Критики вправе иметь собственную точку зрения. Как правило, у зрителей,

актеров тоже свой взгляд, своя оценка. Это нормально. Я спокойно отношусь к различным высказываниям, порой они дают повод задуматься, поразмышлять. Перестроить уже сделанное никогда не удастся. К великому произведению Шекспира мы отнеслись очень бережно. Ставить его пьесы ответственно и волнительно. Вечные темы вражды, ненависти, но прежде всего любви, и она побеждает, несмотря на печальный финал.

— Все три ваших спектакля, как говорится, густонаселенные. Вы предпочитаете такие объемные постановки?

— Так сошлись звезды, вообще же я ставил разные спектакли. Есть на трех, на двух актеров. Есть монологовые на одного исполнителя. В брянских занята практически вся труппа. Мне работать с актерами было в радость. Им, смею думать, тоже, поскольку сами роли настраивали на творческую самоот-

дачу. В новом для себя и для коллег амплуа выступил заслуженный артист России Вениамин Прохоров. Он стал постановщиком боев. Задача стояла перед ним сложная, на мой взгляд, справился он с ней успешно. Зрителям судить, оценивать наш коллективный труд. Хочется, чтобы спектакль собирал полные залы, чтобы чистая история любви Ромео и Джульетты, самая печальная на свете, волновала, не оставляла никого равнодушными.

— Олег Рэмович, сотрудничество с БТД продолжится? Намерены еще что-то поставить?

— Я люблю Брянский театр драмы. Высоко оцениваю его творческий потенциал. Сильная актерская труппа. Мне здесь всегда интересно работать и все предложения от директора Юрия Ивановича Пояркина принимал с удовольствием. Если предложат опять что-то поставить, не откажусь.

Тамара НЕМЕШАЕВА.

Взрослые и дети

ПОЛЮБИТЕ БАЛАЛАЙКУ...

Оркестр народных инструментов «Белый город» Дворца детского и юношеского творчества имени Ю. А. Гагарина отмечает юбилей.

В этом храме искусства много самых разных коллективов, в которых приобщают ребят к высокому и прекрасному, помогают юным талантам найти себя, открывают им дивный мир творческой самореализации. Для кого-то из них увлечения становятся со временем делом всей жизни. Вот и Татьяне Москалец, художественному руководителю оркестра народных инструментов, когда-то именно занятия в аналогичном кружке во Дворце культуры БМЗ помогли выбрать профессию. В годы ее юности многие подростки увлекались гитарой, мечтали научиться хорошо играть. Условия для этого были. В области действовали десятки детских творческих коллективов, обучающихся игре на народных инструментах. Удивительно, но сегодня в системе дополнительного образования оркестр народных инструментов сохранился только в ДДЮТ им. Ю. А. Гагарина. Единственный на всю Брянщину.

Прилежная ученица 52-й общеобразовательной, выпускница художественной школы, спортсменка, Татьяна, как предполагалось, должна была стать студенткой престижного брянского вуза — БИТМа. Но судьба и случай определили иное. Татьяна Михайловна поступила на факультет народных инструментов и оркестрового дирижирования Орловского государственного института культуры. И счастлива, что сделала тогда такой выбор. Вернулась в родную 52-ю преподавать историю мировой художественной культуры. Был период, когда в школах стали шире внедрять гума-

нитарное образование. Здесь и получила первый опыт сложной работы с детьми.

В оркестр народных инструментов ДДЮТ имени Ю. А. Гагарина пришла в очень трудный, ответственный период. Не стало создателя этого коллектива Валентины Ларионовны Сауниной, и нужно было достойно продолжить начатое ею дело. Татьяна Михайловна вспоминает, что уже тогда была крепкая база, заложена хорошая модель. Она ничего не стала ломать, стремилась развиваться, наполнить новым содержанием. Сегодня в студии при оркестре занимается около 80 человек. Из них только 25 заняты в самом оркестре «Белый город». Еще часть составляют вокально-инструментальный ансамбль «Гагаринцы», которым руководит Андрей Тетенчук. А в струнном оркестре древнерусских инструментов «Здравица» под управлением Андрея Красникова ребятам помогают виртуозно овладеть не только балалайкой, но и гусями звончатыми. Обучают студийцев опытные педагоги, хорошие музыканты. В их числе известный в Брянске аккордеонист Вадим Чекусов. Освоить домру помогает Людмила Чернякова, фортепиано и сольфеджио — Таисия Жаркова, баян — Наталья Лебедихина. Студия дает начальное музыкальное образование, помогает ребятам сориентироваться, что им ближе. Но прежде всего здесь прививают любовь к прекрасной народной музыке, к тем самым корням, на которых развиваются патриотизм, чувство Родины.

Воспитанники студии, пришедшие затем в оркестр, на долгие годы остаются в нем. Некоторые давно вышли из детско-юношеского возраста, но по-прежнему привязаны к «Белому городу». В его составе молодежь



от 12 до 24 лет. Школьники, студенты, работающий люд — всех их объединила любовь к народной музыке. Татьяну Москалец, уже десять лет осуществляющую художественное руководство коллективом, такая преданность радует. Тем более что сегодня, по ее словам, этот вид искусства мало востребован. К сожалению, в первую очередь в молодежной среде. Трудно себе представить подростка с балалайкой в руках. Гитара — еще куда ни шло. Мол, скоморошье занятие, низкий жанр. Изменить подобное отношение можно только самой же музыкой, широкой, красивой пропагандой этого жанра.

И современные композиторы мало создают соответствующих произведений, технически доступных для исполнения начинающими. Репертуарный дефицит для такого рода непрофессиональных коллективов особенно актуален. Оркестр стремится участвовать в различных конкурсах и фестивалях. Он постоянный лауреат областного конкурса «Родниковые наигры-

ши». Собственно, тут у него нет конкурентов. На недавно прошедшем всероссийском конкурсе детского и юношеского творчества в Курске тоже стал лауреатом второй степени. Удостоен награды и на международном фестивале в Великом Новгороде.

Но пропаганда предполагает широкий выход, так сказать, в народ. Могли бы выступать и в школах искусств, и в общеобразовательных, во дворцах культуры, да мало ли площадок найдется. И коллектив готов. Но, как всегда, возникает пресловутый денежный вопрос. Даже заказать автобус, а собственного во дворце нет, проблема. Благодаря спонсорам несколько лет назад сшили костюмы и обновили инструменты. Но есть еще немало таких, которым по 40 лет. Стоят балалайки, домры да баяны дорого, а покупать их нужно все равно. С трудом нашли средства на поездку в Великий Новгород. Мecenатов-благодетелей не много находится, и основная нагрузка

ложится на родителей. Как-то Татьяна Михайловна обратилась за поддержкой через Интернет, и люди откликнулись небольшими суммами. Как-никакая, но все-таки помощь. А в прежние времена подобные детские коллективы полностью находились на бюджетном финансировании.

Так что без трудностей не обходится. Однако оркестр «Белый город» развивается, и свое двадцатилетие встречает новыми успехами. Это продемонстрирует «НЕОбыкновенный концерт», которым он отметит 6 ноября свой юбилей, на который приглашает всех друзей и поклонников. В празднике примут участие творческие коллективы дворца: оркестр «Здравица», вокальный ансамбль «Ровесник», СтЭВ «Дилижанс», Центр театральной педагогики, театр моды «Образ», детская фольклорная школа «Калинушка», ВИА «Гагаринцы», центр живой истории «Кветунь» и гости.


Тамара НЕМЕШАЕВА.

ПРИЗОВОЙ СКАНВОРД

№ 20

ПРИЗОВОЕ СЛОВО

СМС НА НОМЕР 8-962-139-67-82

Имя жены первого президента СССР	Лучший ныряльщик среди китов	Анаграм. к "икра"	Расхожий речевой оборот, штамп	Анютка ставшая взрослой	Донской офицер из песни Газманова	Лодка индейцев	Любимая игрушка кидал	Плодовое дерево	Вид вышивки		
Солнечная "печать" на пляжнике	Звук фон в коридоре во время урока		Стиральная резинка ученика		Подразделение текста		Ни рыба, ни мясо	Книга Аллаха			
Между велосипедом и мотоциклом	1	Чем не имя для архангела?	Тесёмка в ботинке в рифму с сурком	7	Бразильс. "рублик"	Тетерев с неважным слухом	Кровосос, донимающий летом буренку	9			
Терпкий кустарник						Длинный товарищ Маугли	Грязный след на одежде		На нём стоит часовой	Бог, Всевышний, Господь	Манера держать себя
Озвучивала Зайца						Евроамерик. "борцы за демократ."	Ступенька на трубе котельной	"Ши да ... - пища наша"	"Харлей Дэвидсон" как мотоцикл		
Кем был тираннозавр?	Робинзон Д. Дефо	Язва и мегера	Избирательный район	Духовый язычковый инструмент	Последний аргумент в воздушном бою						
Брак в работе	Контора с клерками		Где можно найти дельту?	Растолстевший журнал	Ворс на ткани или вид причёски	Насмешл. эпитет для украшения		6			
Кто по мануфактуре спец?	4	Авто, экспортируемое Швецией	Валюта в казахских магазинах	Работа школьника	Ледяная корка	"Наскальная" роспись по телу	Карнеги... (концертн. зал в Нью-Йорке)				Официальная "просьба" директора
Песенная полундра	Расторгуева	И рыбамеч и рыба-молот	Древесно-мозговая оболочка	Медицинская инъекция в быту	Рифмованные строки	Алкогольн. "саботаж" давно непьющего	Клубничный побег				
Пение под запись музыки	Переход реки	Любовная потеря	Что придвигают к столу?	Река вошла в своё ...	5	Морской рак к столу гурмана	Строитель зимних "мостов"	Диана в "Собака на сене" (актриса)			
"Амфора" для кваса	Прозвище крутого "BMW"	Горы, давшие название горному спорту	Змея, "пугающаяся" ВИЧ-инфекции	"Попытка - не пытка, а ... не беда"		Сибирский город на Иртыше	Река Одра по мнению немцев	Календарная конкретность			
Семейные или дружеские "кандалы"			Рифма-дразнилка к плаксе	Узкий участок между скалами							
"Солдат Джейн" (актриса)			Словесное столкновение мнений	Блик, отблеск, солнечный зайчик		Её "писк" будоражит стилияг				10	
Капитанская роль Дворжецкого	Военный спецназ Англии		3			"Воры в законе" (режиссёр)					

ОТВЕТЫ НА ПРИЗОВОЙ СКАНВОРД № 19 ОТ 27.10

Ш	Т	А	И	Д	А	М	Я	Т	А				
Т	Е	П	Л	О	Р	А	С	С	А	Д	А	К	
И	М	Б	А	Т	У	Т	О	Р	Г	А	Н		
З	И	Г	З	А	Г	К	О	М	А	Л	Г	У	Н
Т	А	Р	О	С	О	Т	Г	О	Л	Ь	Ф		
Б	А	Г	И	Р	А	Н	М	Е					
К	А	К	А	Д	У	Д	У	Д	А		С		
Р	А	З	И	Н	К	Л	Е	К	О	Т		Т	
У	А	Н	Г	Е	Л	Л	У	З	А		И		
Д			А		О	С	А	Д	А	Г	В		
О			О	Д	И	Н	О	Т	Е	Щ	А		
К			Ч	С	К	О	Р	М	Т	Л	О		
О			А	З	А	М	А	Т	Е	Р	Е	С	Ь
П	Р	О	Б	Е	Г	Е	М	А	Н	Т	У	Ы	
Е	О		О	В	Ч	А	Р	А	П	О	Р	Т	
В	И	Щ	Е	М									
К	В	К	У	С									
М	А	Ф	И	О	З	И							
С	М	И	Ь	Р	Э	Т	Л	Г					
А	С	К	Е	Т	Ж	И	Л	Ь	Е	У	П	О	Р
Ш	И	Л	О	Е	Г	Е	Р	Ь	Р	А	П	А	Н
Н	А	Л	Е	Т	Л	О	Б	А	Н	К	Р	Е	Н
М	А	М	А	Я	Б	Е	Д	А	Я	М	А	И	К

Призовое слово ПЕНИЦИЛЛИН

Количество правильных ответов **146**

- Победители:**
- 101** Снытко Ольга Сергеевна (г. Брянск)
 - 19** Поплёвко Татьяна Александровна (пгт Погар)
 - 2** Брусенцева Инна Васильевна (г. Брянск)
 - 7** Прокопенков Александр Владимирович (г. Брянск)
 - 73** Вершилов Дмитрий Павлович (г. Жуковка)

ВНИМАНИЕ: КОНКУРС!

Условия участия в конкурсе:

1. Разгадайте сканворд.
2. Составьте слово из букв в клеточках со звездочкой (звездочка № 1 – первая буква; № 2 – вторая и т.д.).
3. Пришлите разгаданное слово СМС-сообщением на номер редакции **8-962-139-67-82** (стоимость СМС согласно тарифам вашего оператора) с четверга до 14.00 ближайшего понедельника.
4. Номера, с которых присланы правильные ответы, примут участие в лотерее. Она состоится в редакции в понедельник в 14.05.
5. Ее итоги будут обнародованы в ближайшем номере. На номера победителей также поступит звонок с телефона редакции с поздравлением.
6. Призовой фонд распределяется равными частями между пятью победителями. Деньги поступят на счета их телефонов. Призовой фонд номера – **500 рублей**.

Дополнительная информация по телефону **74-30-36**.

Областная еженедельная общественно-политическая газета
Главный редактор МАРЧЕНКОВА И.Н.
УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:
ООО «Брянский рабочий»

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Брянской области.
Серия ПИ №ТУ32-00331 от 23.12.2015 г.
Материалы, оформленные такой линейкой, печатаются на правах рекламы
 Редакция публикует материалы, выражающие альтернативные точки зрения, не всегда разделяя мнения авторов. За достоверность информации несут ответственность авторы статей.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:
 приемная главного редактора — 74-30-36.
СЛУЖБА РЕКЛАМЫ
 Тел./факс 66-56-53, м. т. 8-903-819-22-19
 E-mail: br.reklama665653@gmail.com
ОТДЕЛЫ: соц. проблем — 74-30-83, правовой, экономики и общественно-политический — 74-08-22.

Отпечатано в ГУП "Брянское полиграфическое объединение"
 Адрес: 241019, пр. Ст. Димитрова, 40
 Подписано в печать: 02.11.2016 г.
 по графику – 20,00, фактически – 20,00
 Печать офсетная.
 Объем — 5 п. л.
 Заказ — 3678

Подписной индекс П 1942
Тираж — 15090 экз.
 Адрес редакции и издателя:
 241050, г. Брянск, ул. Трудовая, 1а.
 E-mail: gazeta1917@gmail.com
 Номер набран и сверстан в ООО «Брянский рабочий».



Славянское братство

ПРЕКРАСЕН НАШ СОЮЗ...



29 октября в Брянске побывала делегация белорусских литераторов.

В областную библиотеку гости передали свои альманахи «Ворота», «Рагуша», «Люстра», «Новый

замок», «Дворец», журнал «Глагол», а также книги, в том числе и серии «Книжный магазин писателя». Заведующая отделом краеведческой литературы Ольга Горелая,

принимая книги, отметила, что белорусская полочка библиотеки теперь значительно пополнится книжными новинками.

Присутствующие внимательно слушали выступления могилевчан — председателя городского отделения Республиканского общественного объединения «Русское общество» Елены Опинович, писателя Елены Коноковой, поэтессы Натальи Кожевниковой, членов Союза писателей Беларуси Марины Сливко и Алеся Казеко, музыканта Николая Кравченко. Стихи звучали не только на русском, но и на белорусском языке,

который с особым теплом воспринимался всеми присутствующими.

Председатель Могилевского отделения Союза белорусских писателей Николай Яцков сделал еще один подарок — специально для этой встречи он написал шесть новых песен на стихи присутствующих в зале поэтов Владимира Сорочкина и Натальи Мишиной.

Участники встречи остались единодушны в том, что культурное пространство не имеет границ, а поэтическое слово находит положительный отклик в людских сердцах и душах.

Не пропусти!

ПОЕЗД В ПРОШЛОЕ

В «Ночь искусств-2016» время повернет вспять.

3 ноября областной художественный музей открывает портал в XX век: интерактивный вход в зал ожидания железнодорожного вокзала 1970-х годов. Агитпоезд «Дружба» помчит нас в ностальгическое путешествие по маршруту Калининград — Москва — Владивосток.

Отправление в 17.00 с платформы № 13. Коробейники предложат пассажирам стандартный «набор путешественника». На вокзале работают «комната матери и ребенка», киоск «Почта», где можно купить выпущенную ограниченным тиражом открытку «Ночь искусств в областном художественном музейно-выставочном центре» и здесь же отправить в любую точку мира своим друзьям, зна-

комым или родственникам. Одна из услуг — экскурсионное обслуживание отъезжающих и провожающих. Пассажиры проводят в путь красивой песней.

Проводник встретит вас с распростертыми объятиями, вручит постель, принесет крепкий чай в граненом стакане с латунным подстаканником. В вагоне-купе — удобные диваны, столик, зеркало, свежие журналы, настольные игры, справочные и информационные печатные издания. «Магазин на колесах» торгует сувенирами. Есть и вагон-ресторан. Викторины, лекции, конкурсы, старое доброе кино «Печки-лавочки», посиделки с гитарой, споры о поэзии и дорожные байки Как говорится, не соскучишься! Веселое путешествие продлится до полуночи.



ГАРАЖИ СБОРНЫЕ

(17 РАЗМЕРОВ)

с вертикальным подъемом ворот, установка в любом месте ЗА 3 ЧАСА.

ТЕЛ. 8-960-54-99-777

Торговая сеть «ПЯТЕРОЧКА» в связи с открытием новых магазинов в г. Брянске приглашает на работу: директора магазина — з/п 27000 — 32000 руб.; замдиректора магазина — з/п 20000 — 23000 руб.; продавца-кассира — з/п 13000 — 15000 руб.; грузчика — з/п 13000—15000 руб. Тел.: 8-967-068-84-68, 8-800-555-17-50 (звонок бесплатный).

Требуются охранники на вахту в Москву. Телефон 8-916-700-52-58.

НАШ ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ 66-56-53

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ Быстро, качественно, доступно. Замер бесплатно. Читателям «Брянского рабочего» — скидка 10 процентов. Тел. 30-31-02.



ЗАО «Брянский ЦУМ»

Комплекс «Товары для детей», 3-й этаж.

Новое поступление товаров для детей:

- верхняя одежда;
- головные уборы;
- повседневная одежда для мальчиков и девочек.

Мы рады вас видеть ежедневно с 8.00 до 21.00 без перерыва и выходных по адресу: г. Брянск, ул. Фокина, 41. Тел. 66-54-43. Наш сайт: www.cum-bryansk.ru



Афиша

● ДК БМЗ
4 ноября: концерт юмориста Геннадия Ветрова. Начало в 19.00.

7 ноября: концерт группы «Сплин». Начало в 19.00.
8 ноября: концерт группы «Синяя птица». Начало в 19.00.

10 ноября: «Если завтра будет солнце» — концерт неисправимого романтика Стаса Михайлова. Начало в 19.00.

18 ноября: юбилейный тур «Кровь за кровь» группы «Ария». Начало в 19.00.

● К/З «ДРУЖБА»

3 ноября: концерт губернаторского симфонического оркестра. За дирижерским пультом — гость из Южной Кореи Юнхван Пак. В программе: симфония № 5 и увертюра «Кориолан» Л. Бетховена, «Итальянское каприччио» и увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта» П. Чайковского. Начало в 19.00.

6 ноября: шоу-концерт оркестра «Concord orchestra» под управлением дирижера из Италии Фабио Пироло. В программе — симфоническое прочтение мировых рок-хитов и невероятный драйв академического оркестрового звучания. Начало в 19.00.

8 ноября: концерт автора-исполнителя Светланы Копыловой с новой программой «Звезду дарю». Начало в 19.00.

● ТЕАТР ДРАМЫ

4 ноября: «Зойкина квартира». Начало в 19.00.

5 ноября: «Амуры в снегу». Начало в 12.00 и 18.00.

6 ноября: «Поминальная молитва». Начало в 18.00.

8 ноября: «Портрет Дориана Грея». Начало в 18.00.

9 ноября: «Ромео и Джульетта». Начало в 14.00.

10 ноября: «Левша». Начало в 14.00.

11 ноября: вечер, посвященный юбилею театра, «Нам — 90!». Начало в 19.00.

● ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА

8, 9 и 11 ноября: «Горе от ума», премьера сезона. Начало 8 и 11-го в 19.00, 9-го — в 18.00.

● МУЗЕЙ БРАТЬЕВ ТКАЧЕВЫХ

До 6 ноября: «Лоскутная история» — выставка к юбилею А. Петришевой.

● КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

3 ноября: «Ночь искусств» — «Сокровища Брянского краеведческого музея». Из запасников на всеобщее обозрение достанут уникальные предметы — средневековое оружие, старинную посуду из стекла, фарфора и хрусталя, драгоценную церковную утварь, редкие монеты, изделия знаменитых ювелирных фирм XIX века. В программе: выступление хореографического ансамбля «Карамель», тематические экскурсии по экспозиции музея, встреча с поэтом Юрием Кравцовым, а также квест для детей «Люби и знай свой Брянский край» и игра «Веселый гид». Начало в 18.00.

● ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ

3 ноября: всероссийская культурно-образовательная акция «Ночь искусств» под девизом «Время создавать». В рамках акции начнет свою работу юбилейная отчетная выставка БРОО «Творческий союз художников». Приходите зарядиться позитивом! Начало в 18.00.

● ЦИРК

5 ноября: «Королевские тигры Суматры». На манеже сразу 12 уникальных тигров с острова Суматра, которыми управляет обладатель главного приза фестиваля в Монте-Карло народный артист России Николай Павленко. В программе: клоунский дуэт «Стела и Арто», воздушные гимнасты на ремнях Екатерина и Сергей Остудины, эквилибрист Максим Минасов, жонглеры диаволо Анна и Роман Жерняковы, аттракцион Олега Марченко «Икарские игры». Начало в 12.00 и 16.00.

6 ноября: «Королевские тигры Суматры». Начало в 12.00.

Редакция газеты «БРЯНСКИЙ РАБОЧИЙ» приглашает к сотрудничеству рекламных агентов.

Оплата высокая. Резюме на эл. адрес: gazeta1917@gmail.com. Справки по тел. 8-903-819-22-19.

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ

7 ноября (4.00—13.00). Могут возникнуть сбои сердечных ритмов, мигрень.
10 ноября (9.00—16.00). Вероятны головные боли, скачки давления, простудные заболевания.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

Ожидается переменная облачность, дождь со снегом, ветер юго-западный, 2–5 м/с. Температура воздуха от 1 до 2 градуса тепла, в выходные дни — от -3 до +2°C. Атмосферное давление вчера было 744 мм рт. ст. Сегодня оно понизится на 4–7 мм, а в выходные повысится до 752 мм.

Восход солнца 4 ноября в 7 часов 47 минут, заход — в 17 часов 4 минуты. Долгота дня — 9 часов 17 минуты.



Наш сайт

брянский-рабочий.рф

